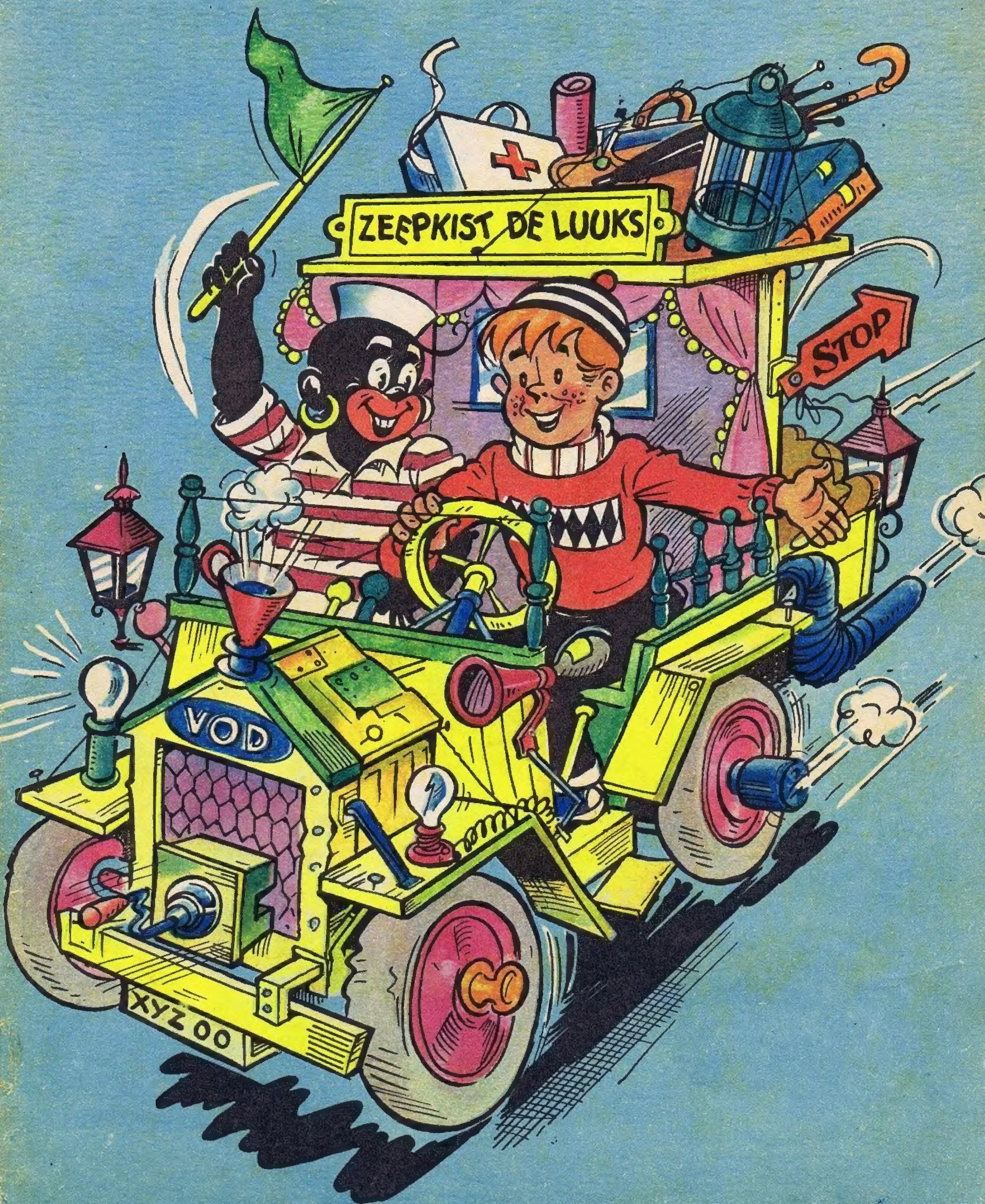
SJORS

van de Rebellenclub

23 JANUARI 1965
VERSCHIJNT WEKELIJKS
Nr. 4





DE PAUW IS EEN PRONKER

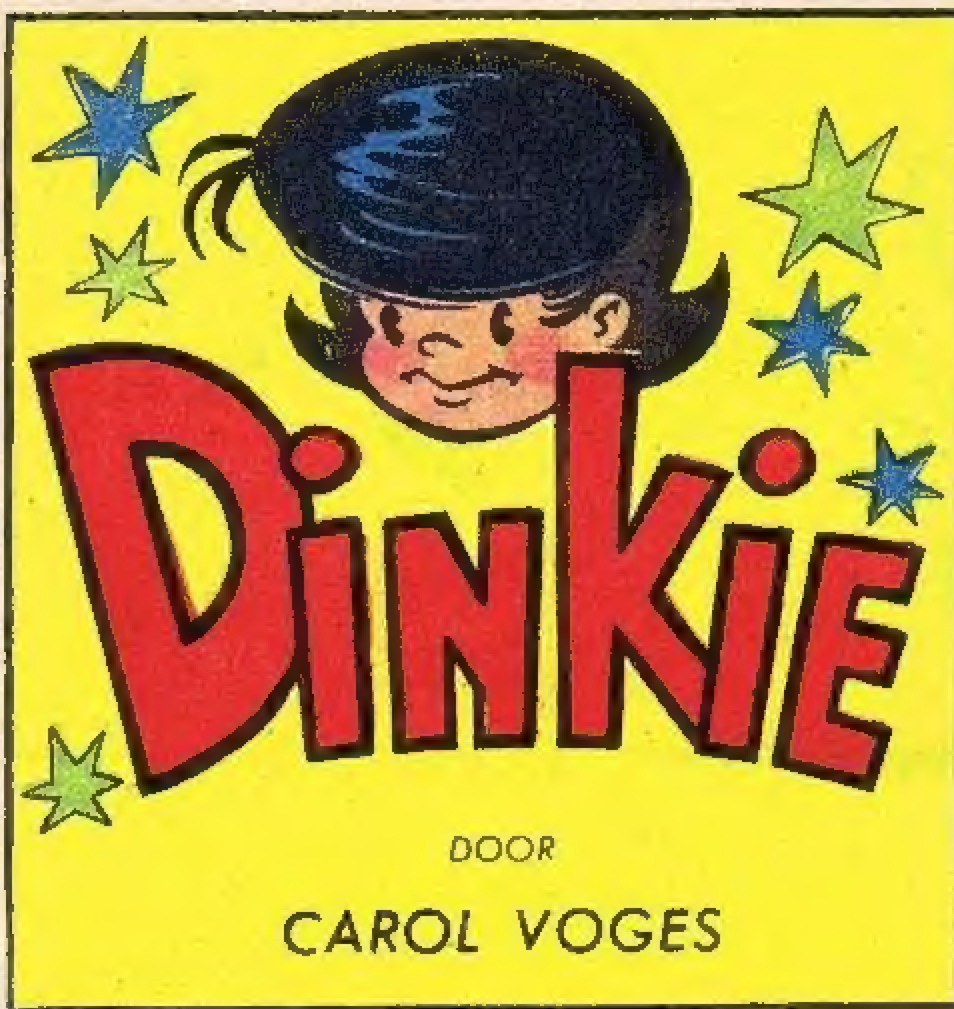
De pauw is van tropische herkomst. Hij komt voor in Indië, Afrika, Sumatra, Borneo en Malakka.

De pauw uit Indië en Ceylon heeft bijzonder mooie, schitterende en fonkelende kleurenvlekken, die veel weg hebben van edelstenen. Omdat het zulke mooie dieren zijn en ze zo goed getemd kunnen worden, komen zij zeer veel voor in onze dierentuinen en parken. Ondanks zijn tropische herkomst kan de pauw heel goed tegen ons klimaat zodat hij zelfs in de winter buiten kan blijven.

In het wild leven de pauwen in troepen, meestal in een droog open bos. Zij gaan gewoonlijk vroeg slapen en dit doen zij het liefst in hoge bomen. Bij het opzoeken van hun slaapplaats schreeuwen en trompetteren zij luid en datzelfde doen zij, wanneer de dag is aangebroken en het tijd wordt om weer „op te staan."

De mannetjes pronken graag met hun verenpracht, doch doen dit nooit in groepsverband. De grote bovenstaartdekveren worden bij het pronken opgezet en vormen zo een grote waaier. Ze worden vanachter gesteund door de onversierde eigenlijke staartpennen. De aldus gevormde verenboog raakt aan beide kanten de grond en kan als een parasol over de kop gebogen worden. Als ze hun veren uitgestoken hebben, maken ze met hun fladderende vleugels een klepperend geluid en maken pronkbewegingen met de poten. De vrouwtjes reageren aanvankelijk uiterst koel op deze tentoonspreiding van mannelijke pracht. De harem van de pauw bestaat gewoonlijk uit twee tot vijf hennen, die elk drie tot vijf lichtbruine eieren leggen.

De blauwe pauw komt in Indië en Ceylon voor. Kop, hals en borst van de haan zijn prachtig paarsblauw met groene weerschijn, terwijl de rug geheel groen is. De onderzijde van het lichaam is zwart. De bovendekveren die de „sleep" vormen zijn groen en erg los, behalve aan de top waar de prachtig gekleurde oogvlek zit. Boven op de kop draagt de pauw een kroontje van veren, die alleen aan de punt een vlag dragen. Het wijfje heeft een bruin verenkleed. In de Indische archipel, in Indo-China en Malakka leeft een verwante soort, de Javaanse pauw. Verder treft men in Achter-Indië, Malakka, Borneo, Sumatra en Palawan de kleine spiegelpauw aan. Enige jaren geleden is er in de bossen van Midden-Afrika een nieuw soort pauw ontdekt, dat men Kongo-pauw heeft genoemd


DINKIE
DOOR
CAROL VOGES


DAAR GAAT DINKIE! WE RAKEN HAAR KWIJT, BEO, DE ROOFVOGELS NEMEN HAAR MET KOOI EN AL MEE... WE MOETEN ERACHTERAAN!
HELP, OPA! HELP ME... KOM ACHTER MIJ AAN! DOE WAT, OPA!


NEE MAAR! HET IS NIET TE GELOVEN... WAT ZIE IK DAAR NOU?


HOERA! HIEP, HIEP, HOERA! DAT IS TE MOOI OM WAAR TE ZIJN!


WRROOOOO
KIJK DAAR EENS, BEO! DAAR HEBBEN WE ZOWAAR DOKTER FABIUS FLOX IN ZIJN VLIEGMACHINE.


DOKTER FLOX, WAT EEN GELUK U HIER TE ONTMOETEN! U BENT HIER JUIST OP TIJD OM ONS UIT DE MOEILIJKHEDEN TE VERLOSSEN!
OP TIJD! OP TIJD!
ACH JA, BESTE KERELS, IK MAAKTE ME WAT ZORGEN OVER DAT TOCHTJE VAN JULLIE... ZO MAAR OP DAT DUNNE TAPIJTJE! IK VOND HET BETER OM ZELF EENS TE KOMEN KIJKEN!


DOKTER FLOX, DINKIE HANGT TUSSEN HEMEL EN AARDE OP HET DAK VAN EEN WRAKKE KOOI TE BENGELEN. DE ZOON VAN DE KALIEF ZIT IN DE KOOI OPGESLOTEN! KIJK ZELF! ROOFVOGELS HEBBEN DE HELE SANTEKRAAM OP SLEEPTOUW GENOMEN...


AI! DAT IS NIET MIS! IK ZAL DAT MEISJE VLUG GAAN HELPEN! WE ZULLEN EERST DIE VOGELTJES EENS VERTELLEN DAT ZE DE VERKEERDE KANT OP VLIEGEN!


IK BEN AL WEG... MAAKT U ZICH GEEN ZORGEN!
WROEMM


WAT EEN GELUK! DAAR IS DOKTER FLOX!
HEEEE! DINKIE, MOED HOUDEN! IK KOM JE TE HULP!


HEEL HANDIG WIPTE DOKTER FABIUS FLOX MET DE STAART VAN ZIJN VLIEGMACHINE ONDER HET HENNEPTOUW DOOR EN NAM ZO DE GEVAARLIJKE ROOFVOGELS EN DE BAMBOEKOOI OP SLEEPTOUW...
IS IE GOED OF NIET, DINKIE? EN NU GAAN WE VLIEGENSVLUG NAAR HET PALEIS VAN DE KALIEF!


BIJ AL DEZE SPANNING HAD GEEN VAN ONZE VRIENDEN GEZIEN DAT HET TOUW EEN VRESELIJKE SLIJTPLEK BEGON TE VERTONEN!


OLD SHATTERHAND
EN WINNETOU
DOOR DR. KARL MAY


ARRANZ.64.


MORGAN HEEFT ZIJN DOEL GEMIST. DE INDIAAN HEEFT ZICH BEHENDIG VAN ZIJN PAARD LATEN GLIJDEN EN ZIJN STRIJDBIJL GETROKKEN.




VERDRAAID! AAAH!




DIE GEMENE MISDADIGERS HEBBEN HUN VERDIENDE LOON. ZE HEBBEN HUN WANDADEN MET HUN LEVEN BEKOCHT.


JAREN HEB IK OP DIT OGENBLIK GEWACHT. NU ZIJN MIJN VROUW EN MIJN KIND EINDELIJK GEWROKEN!


BERNARD, WINNETOU EN SANS-EAR BESPREKEN HUN PLANNEN.
IK GA TERUG NAAR LOUISVILLE. IK MOET MIJN ZAAK WEER VAN DE GROND AF OPBOUWEN.
IK BEN VAN PLAN OVER DE PRAIRIE TE BLIJVEN RONDZWERVEN ZOLANG IK NOG TE LEVEN HEB.


IK MOET NAAR MIJN STAM TERUG. MIJN BROEDER OLD SHATTERHAND WEET OUS WAAR HIJ ME VINDEN KAN ALS HIJ ME NODIG HEEFT


OLD SHATTERHAND ZELF NEEMT DE TREIN NAAR SAINT LOUIS. LANG HOUDT HIJ HET ER NIET UIT. HIJ KAN NIET BUITEN AVONTUREN EN HET VRIJE LEVEN VAN DE PRAIRIE.


GOEDEMORGEN, MENEER. HEBT U EEN LANGE REIS VOOR DE BOEG?
TAMELIJK WEL, JA. IK GA NAAR HET DRIELING-GEBERGTE.


WAT ZEGT U? U WEET TOCH ZEKER WEL DAT DIE STREEK ZO ONHERBERGZAAM IS, DAT ALLEEN HEEL ERVAREN JAGERS EEN TOCHT ERDOORHEEN KUNNEN OVERLEVEN?


IN DIT GEDEELTE VAN HET ROTSGEBERGTE HEEFT BIJNA GEEN ENKELE BLANKE ZICH OOIT GEWAAGD. HET WORDT ONVEILIG GEMAAKT DOOR SIOUX EN GRIJZE BEREN. HET IS LEVENSGEVAARLIJK ER ALLEEN ROND TE ZWERVEN.


IK BEN NIET BANG. IK KAN GOED MET EEN GEWEER OMGAAN EN VAN INDIANEN WEET IK HET EEN EN ANDER AF.
HA, HA, HA! OM JE DOOD TE LACHEN! NAAR HET DRIELINGGEBERGTE!


OLD SHATTERHAND DOET OF HIJ KWAAD WORDT.
MENEER, U HOEFT ME NIET TE BELEDIGEN! IK BEN EEN ERVAREN JAGER. IN MIJN EIGEN STREEK HEB IK VAAK REEBOKKEN GESCHOTEN...
MOET JE HOREN! REEBOKKEN, ZEGT HIJ!


OPEENS EEN HEFTIGE SCHOK.


WAT IS ER IN VREDESNAAM GEBEURD?

RAADSELS ROND DE EDELWEISS-SCHOOL

Eric, een van de passagiers van het noodlottige vliegtuig, van beroep geheim agent, is door Dan overvallen. Zijn tas met waardevolle documenten is hem ontvreemd. Jack en Henri, de piloten van het vliegtuig, hebben een schot gehoord en zien Dan de school ingaan. . .





































DIANA, EEN VAN DE MEISJES, HEEFT NIET GEHOORD WAT DE DIRECTRICE GEZEGD HEEFT. . .









ZAL DIANA ZICH UIT DEZE MOEILIJKHEDEN WETEN TE REDDEN?

TIGER JOE

Sheila is door een gorilla ontvoerd, maar Tiger Joe weet het dier te overmeesteren. Hij gooit het uit een boom naar beneden...





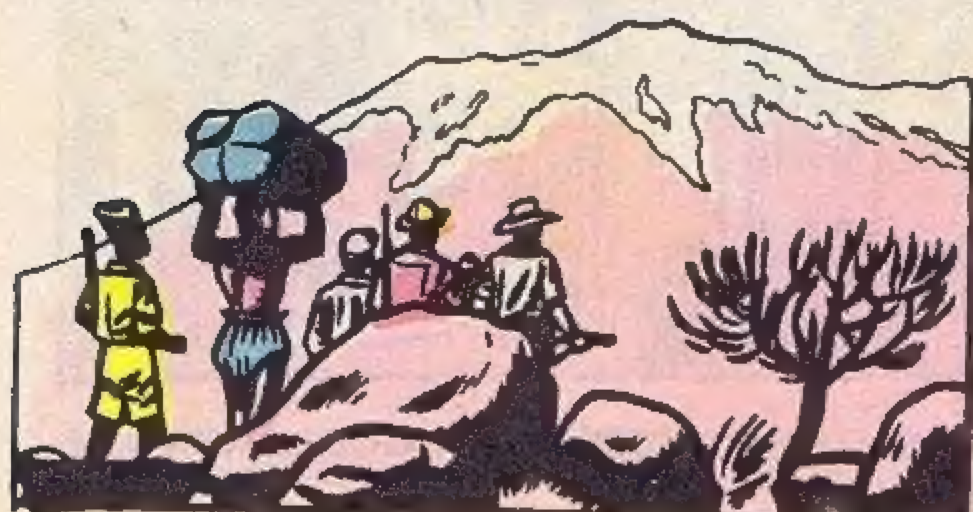














en de ivoorstropers

















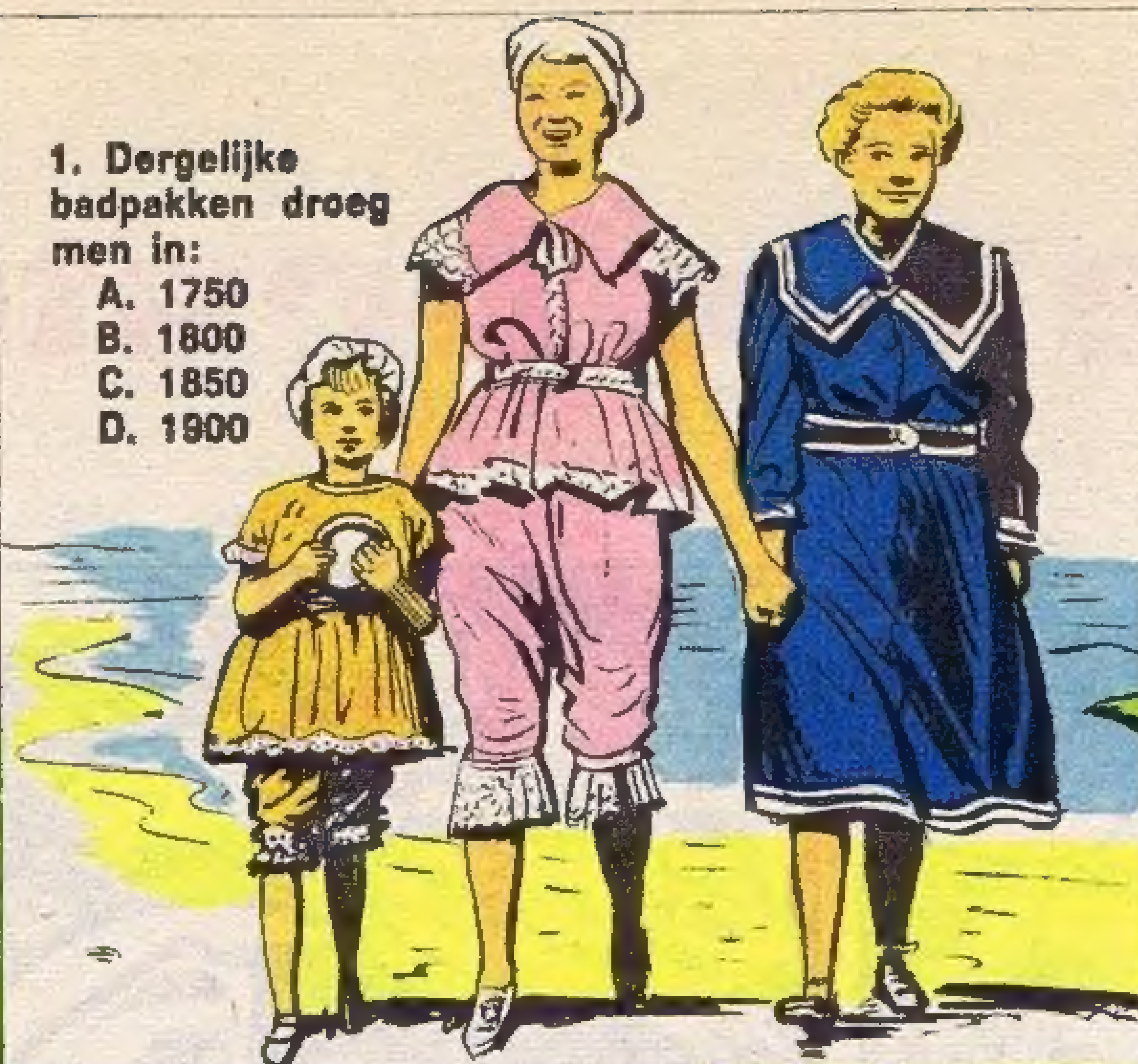








1. Dergelijke badpakken droeg men in:
   A. 1750
   B. 1800
   C. 1850
   D. 1900

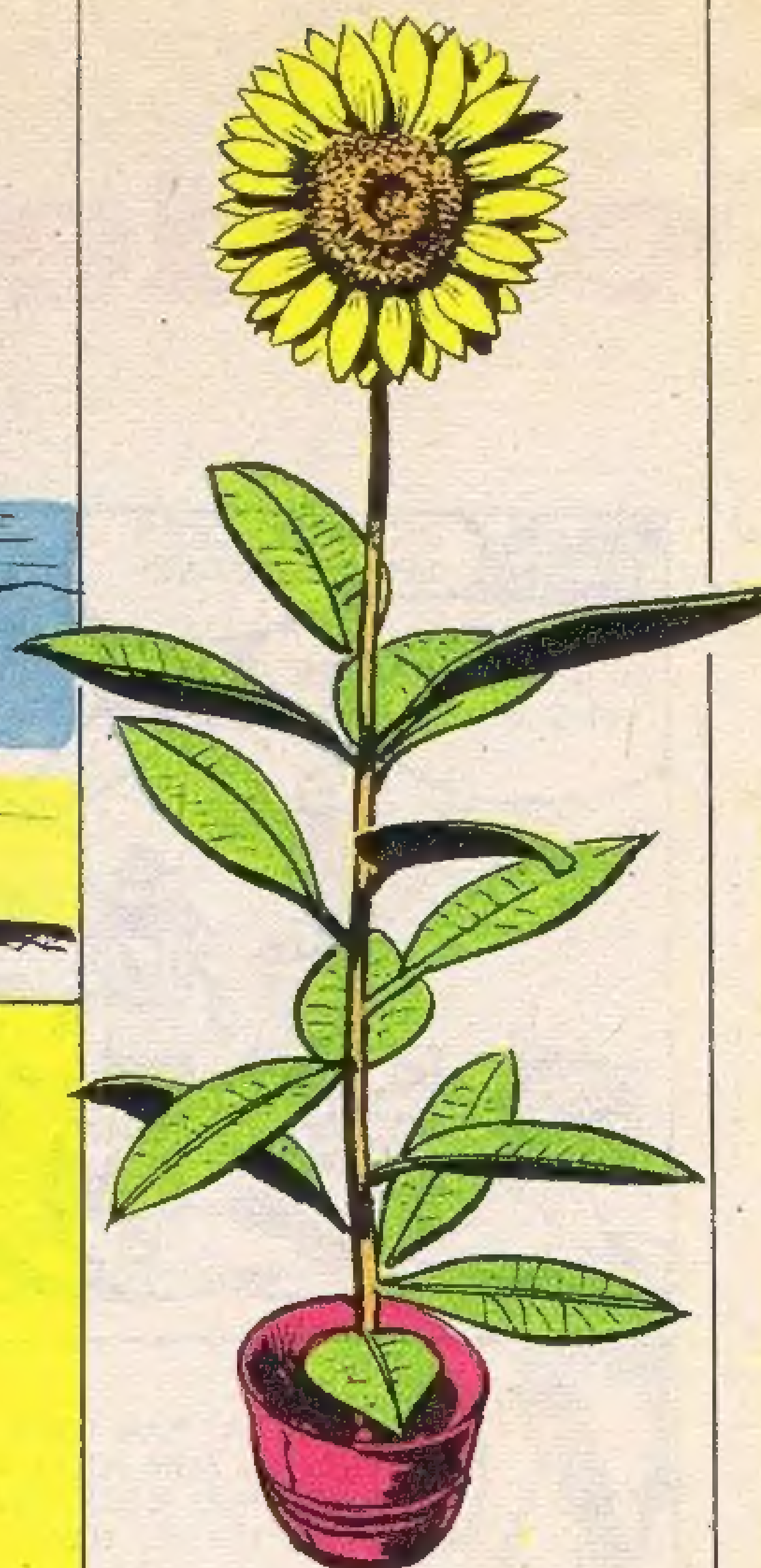




2. Hoe heet dit vogeltje?

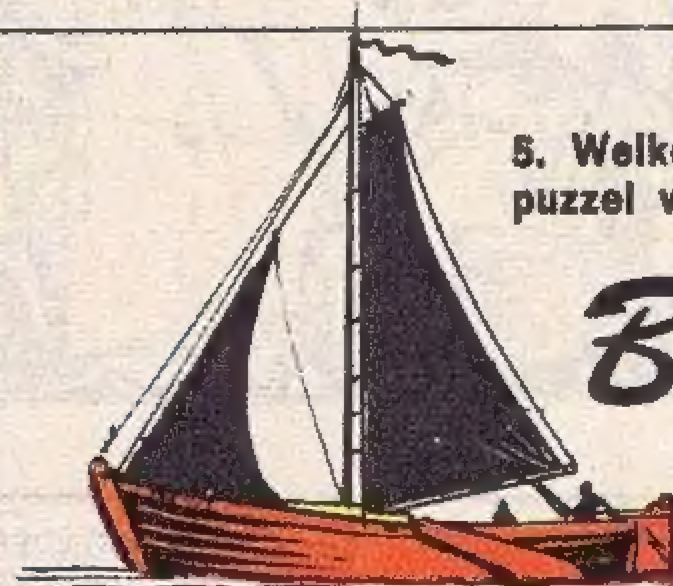


3. Waar zijn deze reuzenstenen, door de druïden opgericht, te zien?



4. Wat is dit voor plant en wat is er voor vreemds aan?

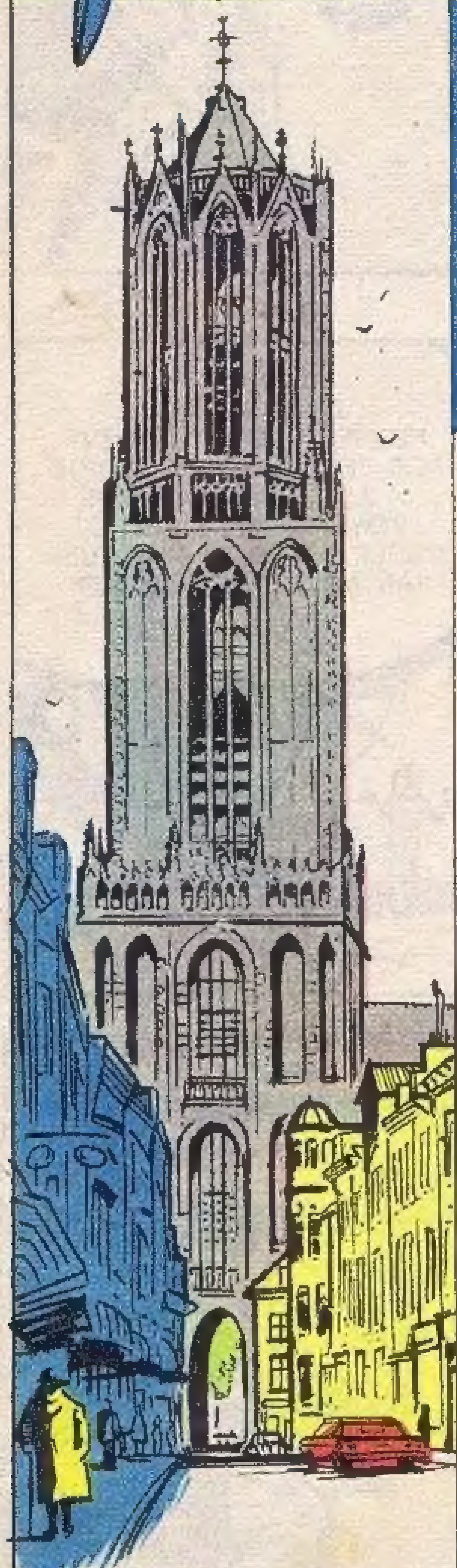
5. Welke plaatsnaam is in deze puzzel verborgen?



B=R

L=D

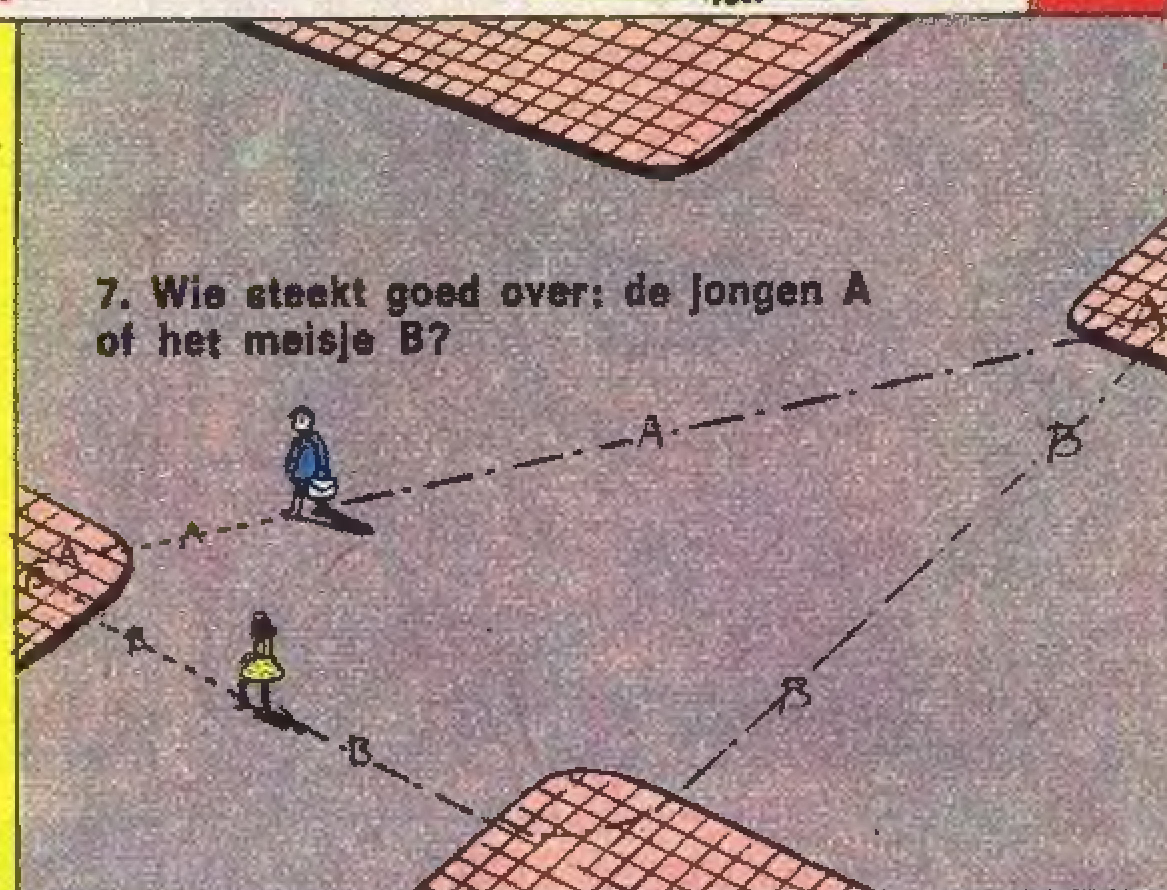




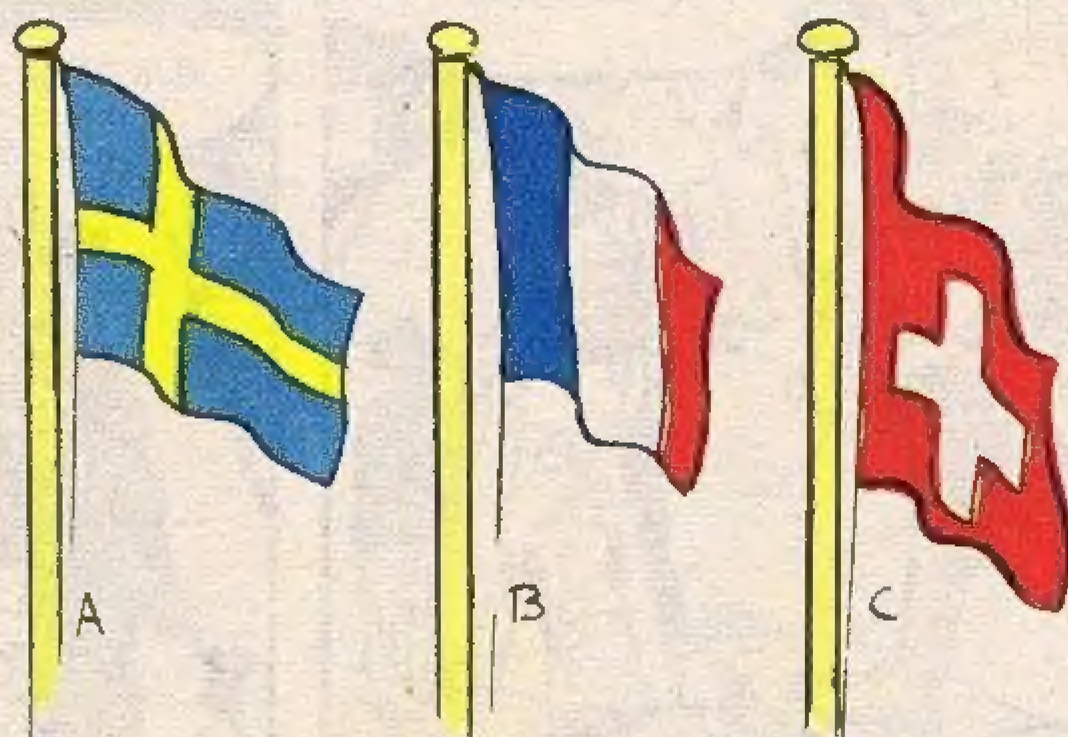
6. Deze vogel is sinds ongeveer driehonderd jaar uitgestorven. Het is een. . . .



7. Wie steekt goed over: de jongen A of het meisje B?

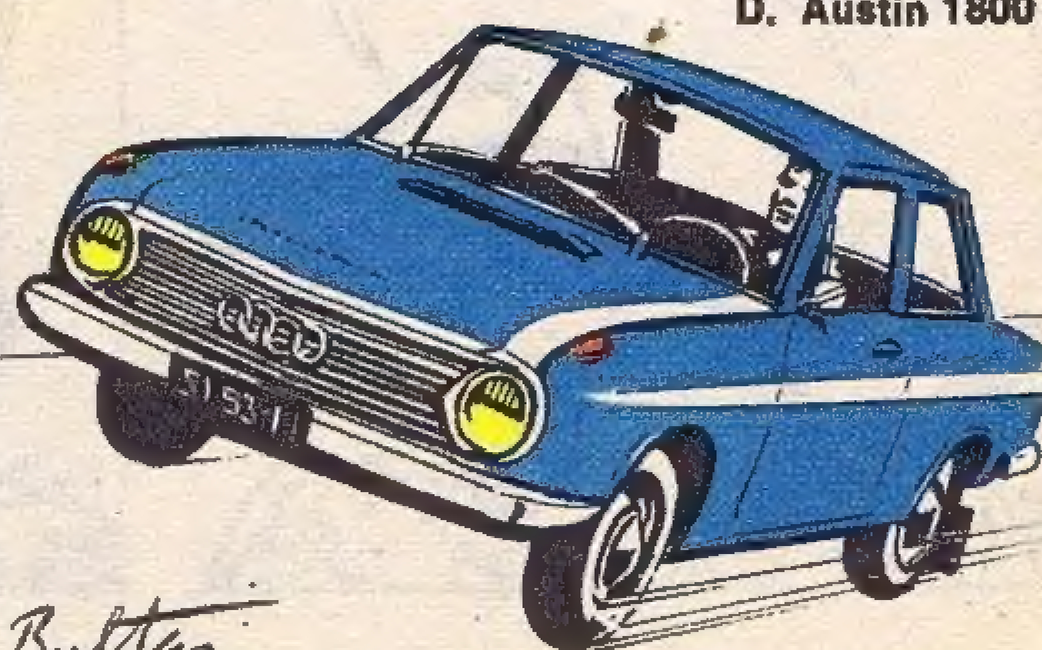


8. Dit is de hoogste toren van Nederland. Waar staat hij en hoe heet hij?



9. Van welke landen zijn deze vlaggen?

Deze auto is een:
A. Opel Kadett
B. DKW F 102
C. Vauxhall Viva
D. Austin 1800

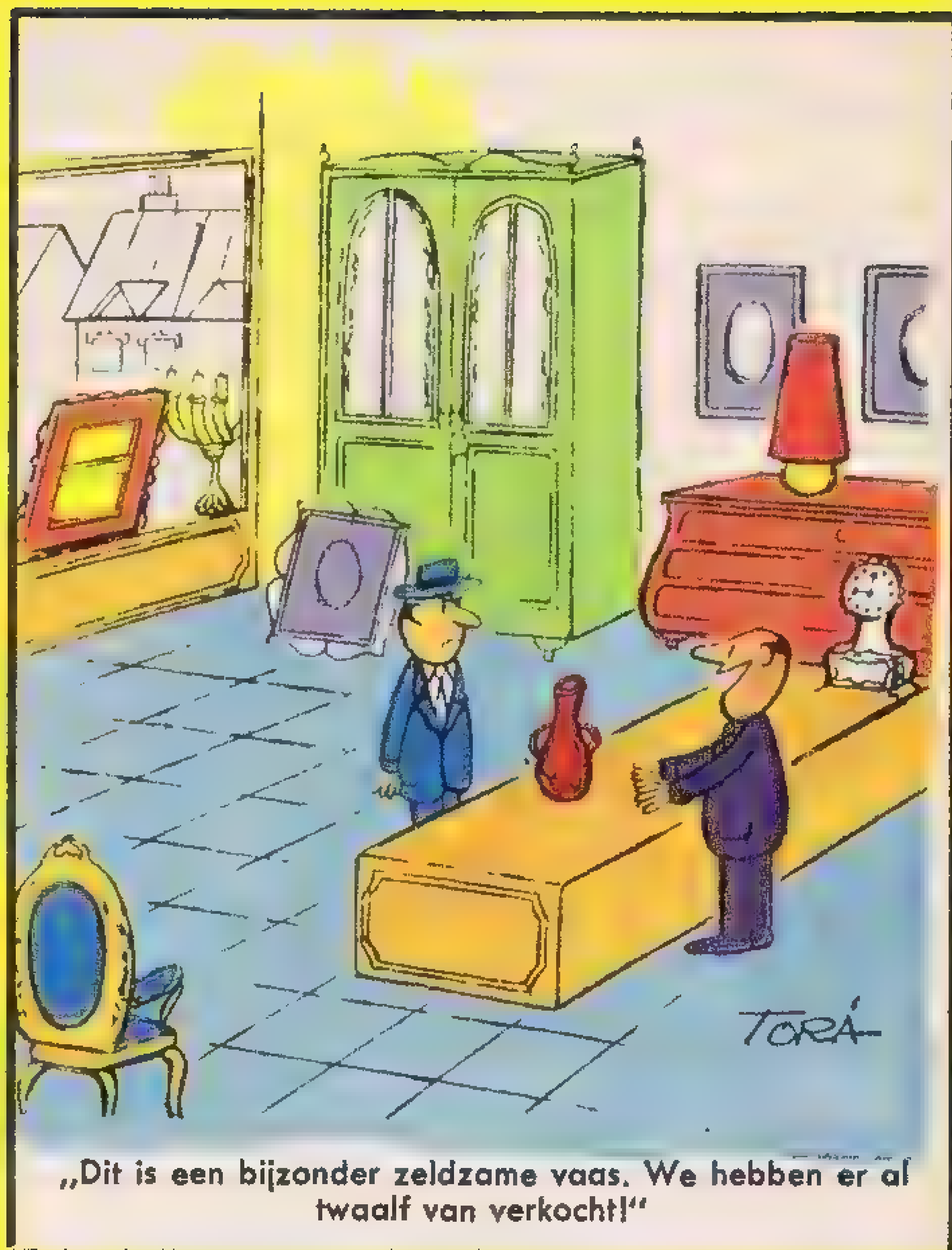


Antwoorden op bladzijde 30

HUMOR



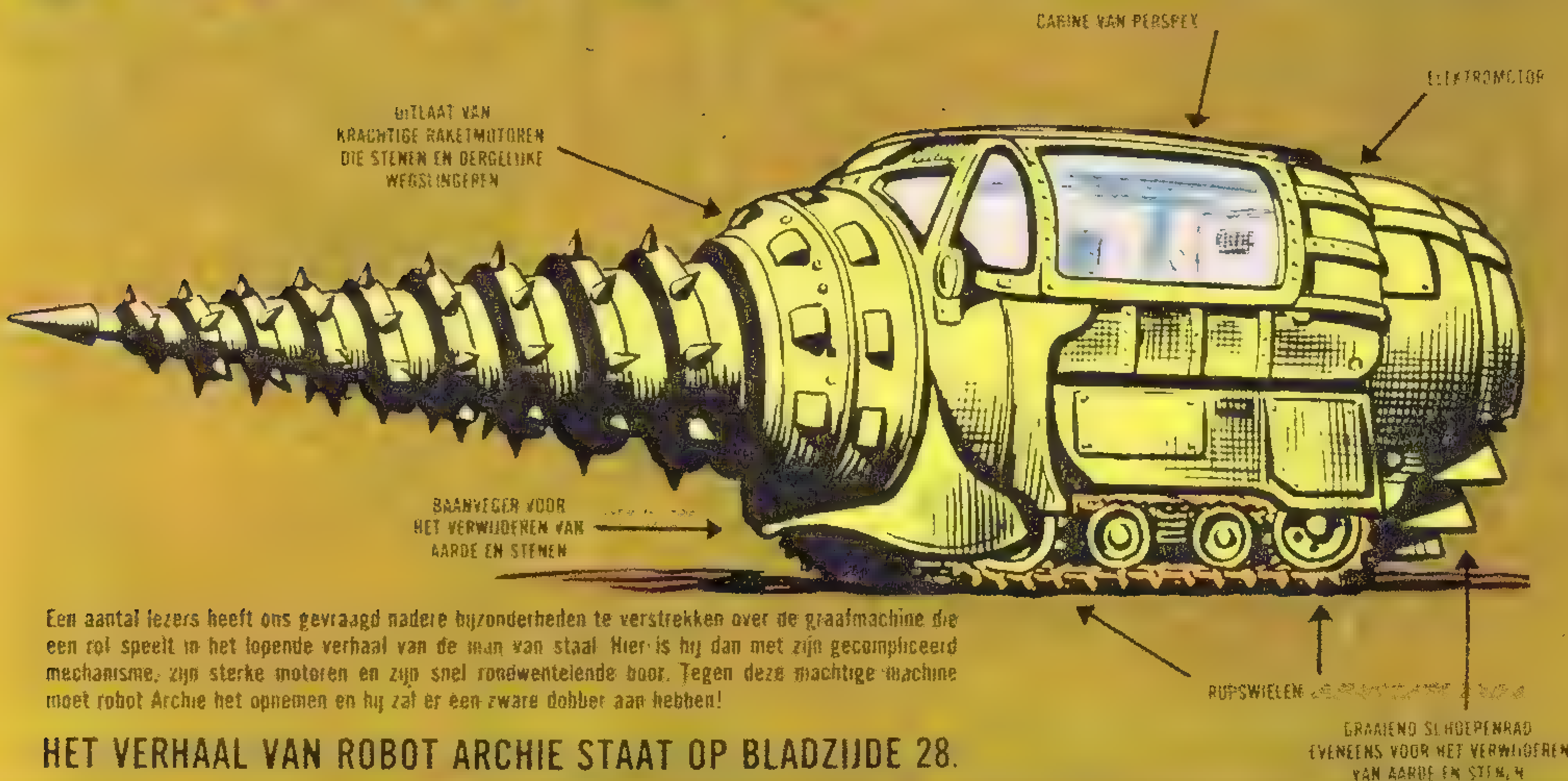
„Het is mijn eerste boef!"



„Dit is een bijzonder zeldzame vaas. We hebben er al twaalf van verkocht!"

DE MOL

ENKELE BIJZONDERHEDEN OVER DE GEVREESDE GRAAFMACHINE



Een aantal lezers heeft ons gevraagd nadere bijzonderheden te verstrekken over de graafmachine die een rol speelt in het lopende verhaal van de man van staal. Hier is hij dan met zijn gecompliceerd mechanisme, zijn sterke motoren en zijn snel rondwentelende boor. Tegen deze machtige machine moet robot Archie het opnemen en hij zal er een zware dobber aan hebben!

HET VERHAAL VAN ROBOT ARCHIE STAAT OP BLADZIJDE 28.



Toosje Tontel











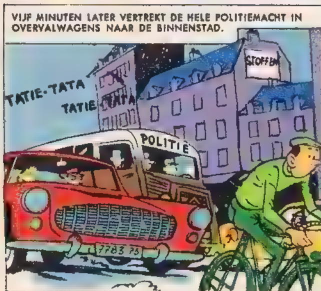




















MET DE COMMISSARIS VOOROP GAAT HET HELE GEZELSCHAP HET WARENHUIS BINNEN.



INEENS, OP DE HOEDENAFDELING. . .
DAAR IS ER WEER EEN!



ZE LOPEN NAAR DE TWEEDE VERDIEPING.
JASSEN



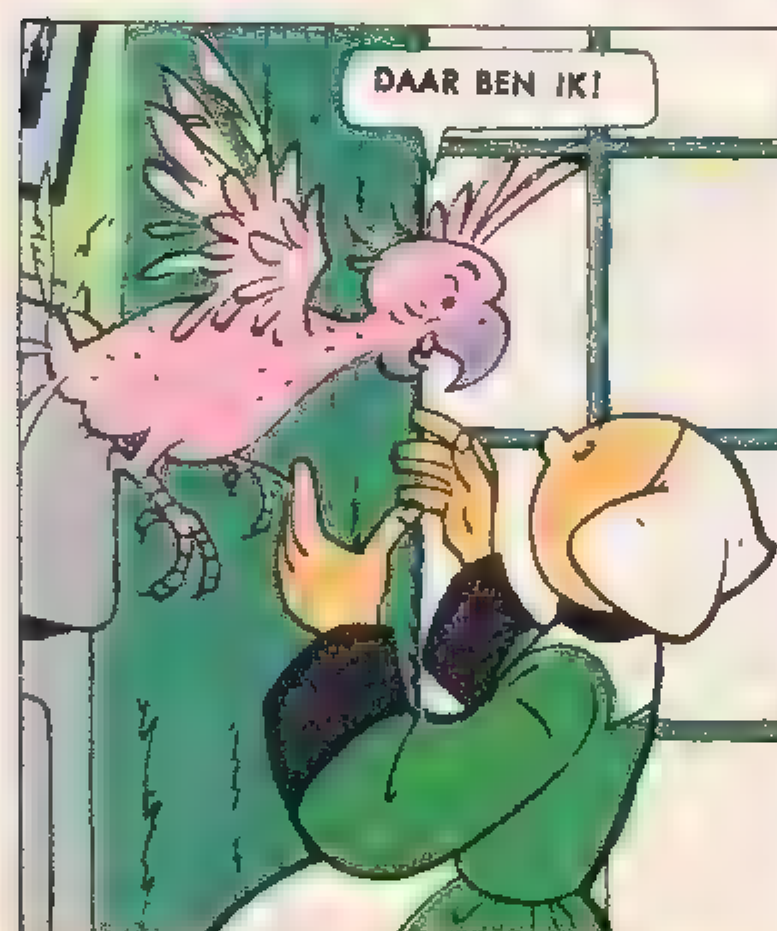
IN NAAM DER WET, DOE OPEN!



POLITIE! DE PAPEGAAI SPOOKJE IS VERDWENEN. ZIJN SPOOR LEIDT NAAR UW KANTOOR!
HEUS, MENEER, HIER IS GEEN PAPEGAAI!



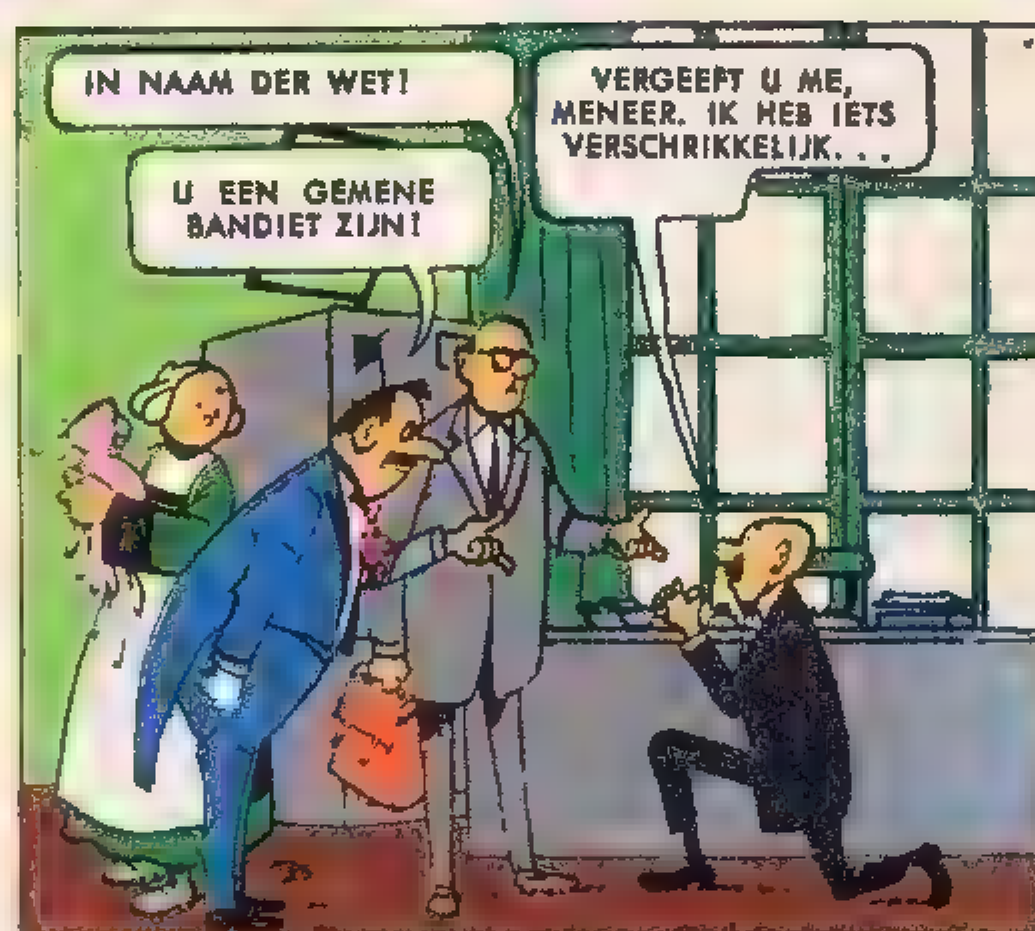
UIT EEN LA KLINKT EEN STEM.
DAT ZULLEN WE WELEENS ZIEN. SPOOKJE! SPOOKJE!
GOEDENAVOND, DAMES EN HEERRREN, ONS PRRROGRRRAMMA GAAT BEGINNEN. . .



DAAR BEN IK!



SPOOKJE, WAT HEERLIJK DAT IK JE GEVONDEN HEB!
DIE KEERRREL HEEFT ME MEEGENOMEN!



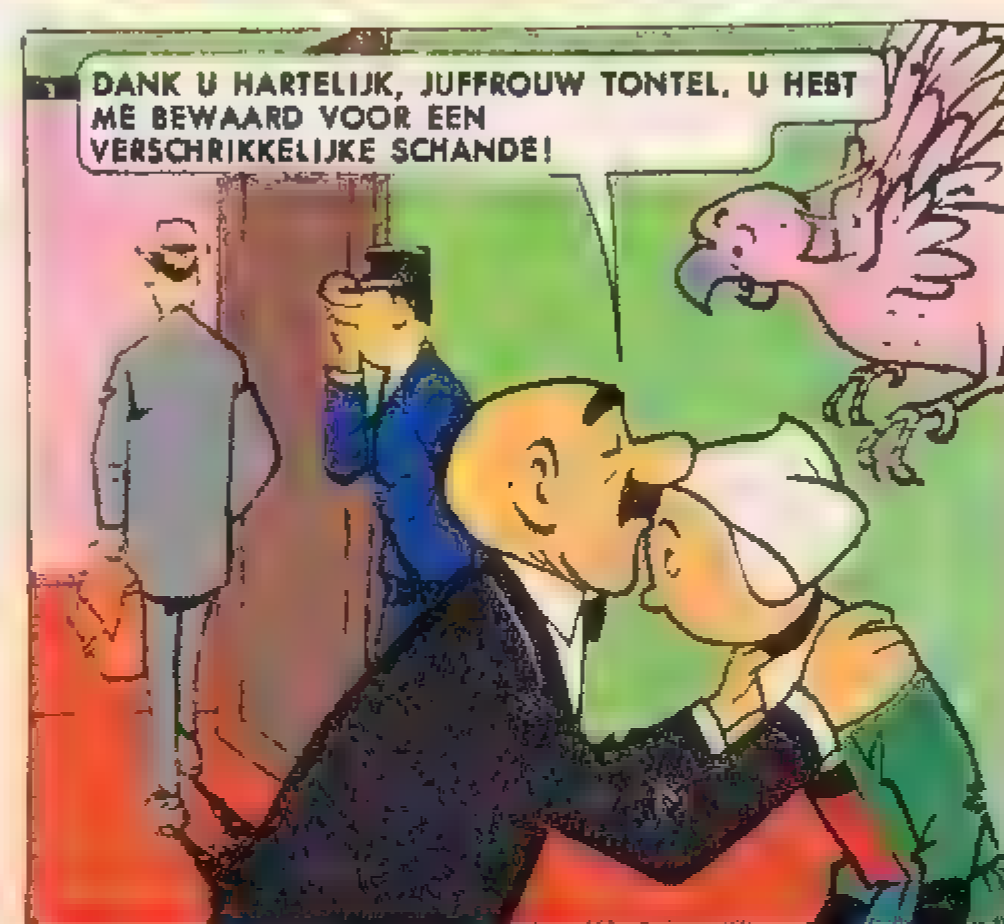
IN NAAM DER WET!
U EEN GEMENE BANDIET ZIJN!
VERGEEFT U ME, MENEER. IK HEB IETS VERSCHRIKKELIJK. . .



IK BEN SNIPVERRRKOUDEN GEWORRRDEN. HAT. . . SJIE. . .!
ACH, MENEER DE COMMISSARIS, IK GELOOF DAT DE DIRECTEUR SPIJT HEEFT. WILT U HEM NIET STRAFFEN?



IK MOET HEM ARRESTEREN. ALS U NIET WILT DAT HIJ VERVOLGD WORDT, MOET U UW KLACHT INTREKKEN, JUFFROUW TONTEL.
DAT WIL IK GRAAG DOEN, MENEER.



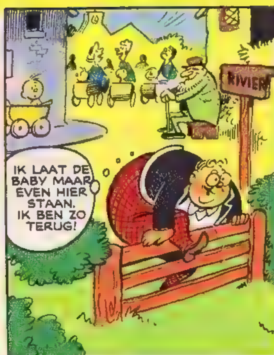
DANK U HARTELIJK, JUFFROUW TONTEL. U HEBT ME BEWAARD VOOR EEN VERSCHRIKKELIJKE SCHANDE!

Billie Turf

het dikste studentje ter wereld




DIE JONGENS ZIJN HET VELD OVERGESTOKEN IN DE RICHTING VAN DE RIVIER!


RIVIER
IK LAAT DE BABY MAAR EVEN HIER STAAN. IK BEN ZO TERUG!


DAAR ZIJN ZE! NU MOET IK ZE ZIEN WEG TE LOKKEN, ZODAT IK MIJN GANG KAN GAAN!

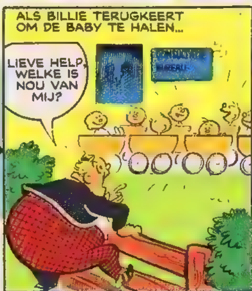

IK HANG MIJN PET EN MIJN SCHOENEN AAN DEZE TAK EN GOOI HEM IN HET WATER. ZE ZULLEN DENKEN DAT IK VERDRINK EN ME TE HULP KOMEN!


HELP!
DAAR VALT IEMAND IN HET WATER!


WACHT EVEN, DE HOND SPRINGT ER AL IN!
WOEF!
EN NU DE PICKNICKMAND!


HET IS BILLIE!
GA WEG, STOM BEEST! BEMOEI JE MET JE EIGEN ZAKEN!

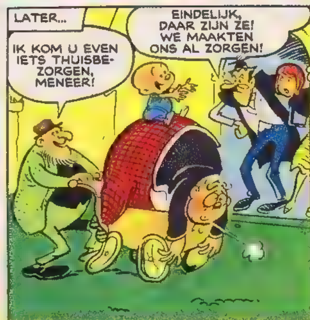

AU!
HELP!


ALS BILLIE TERUGKEERT OM DE BABY TE HALEN...
LIEVE HELP, WELKE IS NOU VAN MIJ?


ZE LIJKEN ALLEMAAL OP ELKAAR. MENEER KWELS NICHTJE MOET DE HARE ER ZELF MAAR UITZOEKEN!


LELIJKE SCHURK!
BLIJF VAN MIJN BABY AF!
KIDNAPPER!
HELP!


STA MAAR OP, JONGEMAN! DAT VENTJE DAAR MOET JOUW BABY ZIJN!


LATER...
IK KOM U EVEN IETS THUISBEZORGEN, MENEER!
EINDELIJK, DAAR ZIJN ZE! WE MAAKTEN ONS AL ZORGEN!


NOEM JE DAT OP EEN BABY PASSEN? ZEG OP, WAT HEB JE TOT JE VERDEDIGING AAN TE VOEREN?
NIETS!
IK ZAL ALLEEN BLIJ ZIJN ALS DEZE VRIJE DAG OM IS!...

DE SCHEVE TOREN VAN PISA

De Italiaanse stad Pisa is over de hele wereld beroemd om zijn scheve klokketoren. De laatste tijd is deze toren (55 meter hoog, gewicht 15.000 ton) weer eens in het nieuws gekomen, want men heeft ontdekt dat hij steeds gevaarlijker begint over te hellen. Professor Gustavo Colonnetti, een bekend architect, heeft samen met professor Pistolesi en de heer Pagni, burgemeester van Pisa, een onderzoek ingesteld. In de toren is nu een apparaat aangebracht dat precies aangeeft hoeveel graden de toren heen en weer zwaait bij stormachtig weer. Bovendien zijn een aantal verordeningen opgesteld, die ervoor moeten zorgen dat er geen ongelukken gebeuren. Op de eerste plaats is de toren voortaan voor bezoekers verboden tijdens slecht weer. Verder mogen er in de onmiddellijke omgeving geen werken worden uitgevoerd, die het gevaarte uit zijn evenwicht zouden kunnen brengen (bijvoorbeeld door trillingen).

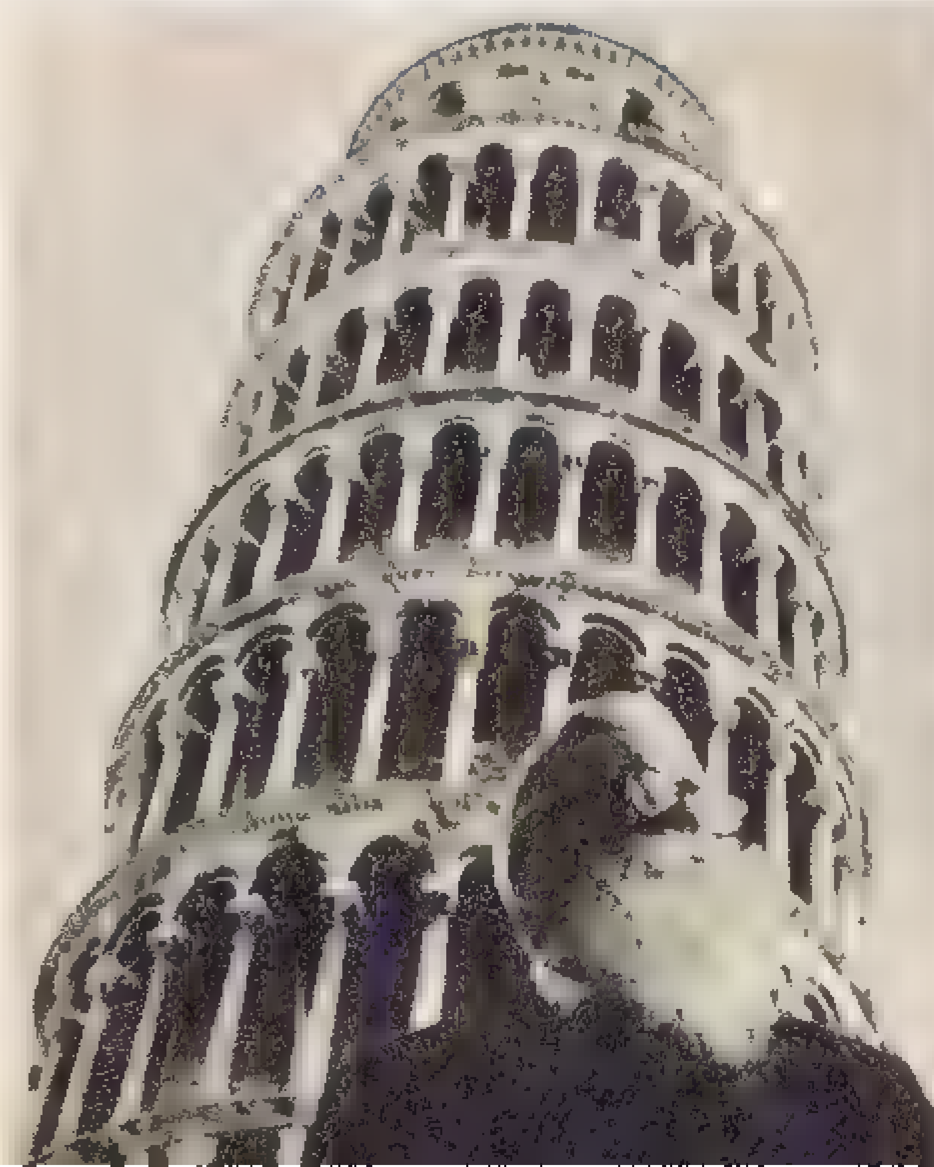
Professor Colonnetti kan niet zeggen wanneer de toren naar beneden zal komen. In elk geval staat vast dat het bouwwerk elk jaar één millimeter verder uit het lood komt te hangen en dat het eens, op een fataal ogenblik, zal vallen. De inwoners van Pisa hopen, dat hun toren nog lang zal blijven staan en zodoende nog lang dé trekpleister voor toeristen (80.000 per jaar) zal blijven die hij nu is.

De scheve toren van Pisa heeft praktisch altijd scheef gestaan. In het jaar 1174 werd met de bouw begonnen en toen er enkele verdiepingen klaar waren, merkte men al dat de toren aan het verzakken was. Oorzaak daarvan is de drassige bodem. Met vele onderbrekingen is de toren toch afgebouwd; hij kwam klaar in 1350. Tot 1934 zijn de klokken regelmatig geluid; daarna is men er omwille van de veiligheid mee gestopt. Tegen de verzakking schijnt niets te doen te zijn. Jaren geleden heeft men de fundamenten volgegoten met beton, maar ook dat heeft niets geholpen.

De scheve toren van Pisa, al vele jaren trekpleister voor toeristen.



Speciale meetapparatuur geeft aan hoeveel graden de toren heen en weer zwaait bij stormachtig weer.



Professor Colonnetti voor de toren.

Map en Moppie





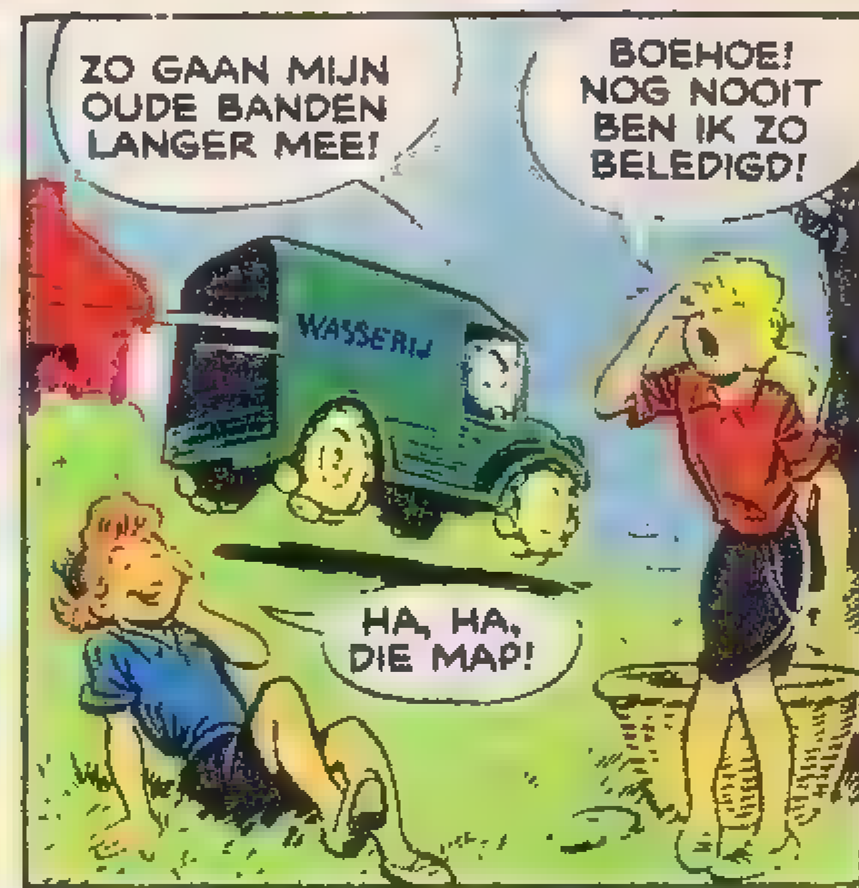












VRAGEN STAAT VRIJ • VRAGEN STAAT VRIJ • VRAGEN STAAT VRIJ • VRAGEN STAAT VRIJ

Wilt u eens iets vertellen over . . .

DE BENELUX?

Peter van Heemst, Rotterdam

De Benelux is een samenwerking op economisch gebied tussen Nederland, België en Luxemburg. Deze drie landen omvatten twintig miljoen inwoners en produceren het vijfde gedeelte van de steenkool en het vierde gedeelte van het staal van de Europese Kolen- en Staalgemeenschap. In 1943 werd een monetaire en in 1944 een douaneovereenkomst gesloten tussen de drie Beneluxlanden. Deze beide akkoorden vormden de eerste schreden op de weg naar de verwezenlijking van een economische unie tussen de drie landen. Na de tweede wereldoorlog bleken de omstandigheden in de drie landen niet dezelfde te zijn. Bovendien was Nederland veel later bevrijd dan België en Luxemburg. De inwerkingtreding van de tolunie kon pas op 1 januari 1948 plaatsvinden. In oktober 1949 werd de volgende overeenkomst gesloten, waaraan het principe van een geheel vrije handel tussen de drie landen in hun nationale produkten ten grondslag ligt. Dank zij het voorzichtige beleid van de drie regeringen konden reeds een aantal opmerkelijke resultaten bij de uitvoering van het nieuwe akkoord worden behaald. Toeneming van de produktie en stijging van het welvaartspeil in de drie landen werden reeds bereikt, alsook een meer naar elkaar brengen van de loonschalen. Een gelijke afstemming van de landbouwpolitiek der drie landen is nog niet gerealiseerd, evenmin als een coördinatie van hun sociale en industriële politiek. Hoewel de drie staten ook lid zijn van de in 1953 en 1958 gesloten Europese Gemeenschappen, zijn de overeenkomsten, waarop de samenwerking van de Benelux berust, onverminderd van kracht gebleven.

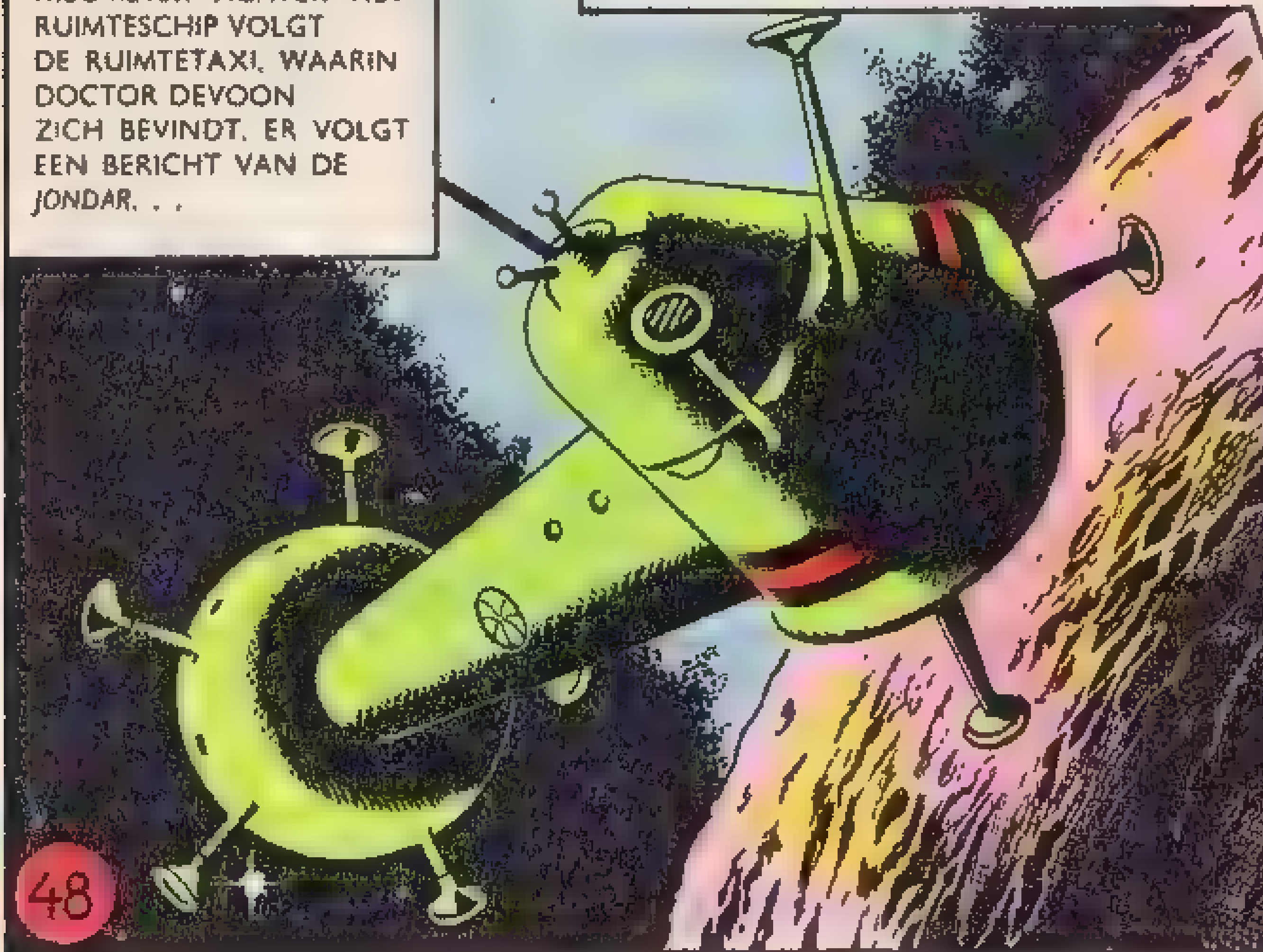


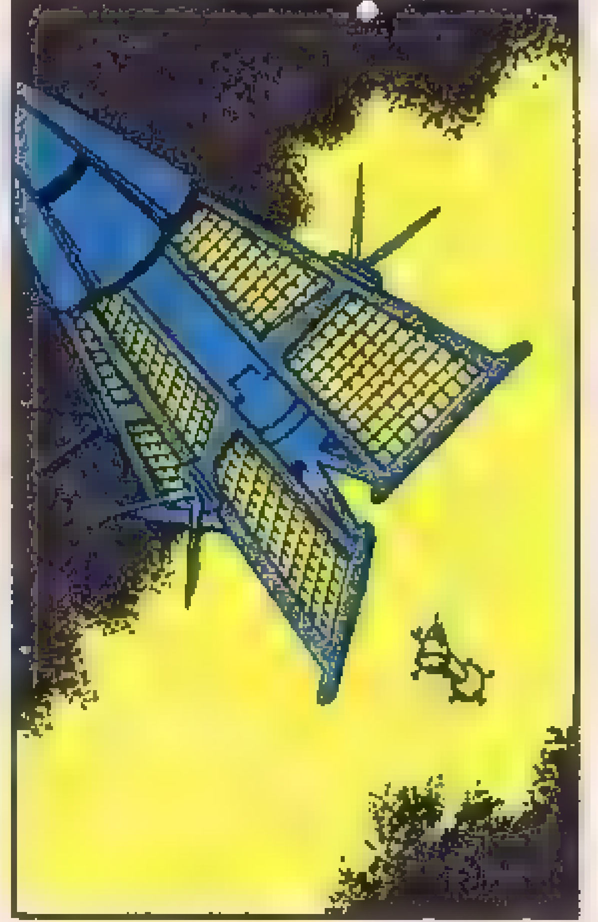
Cliff Rendall

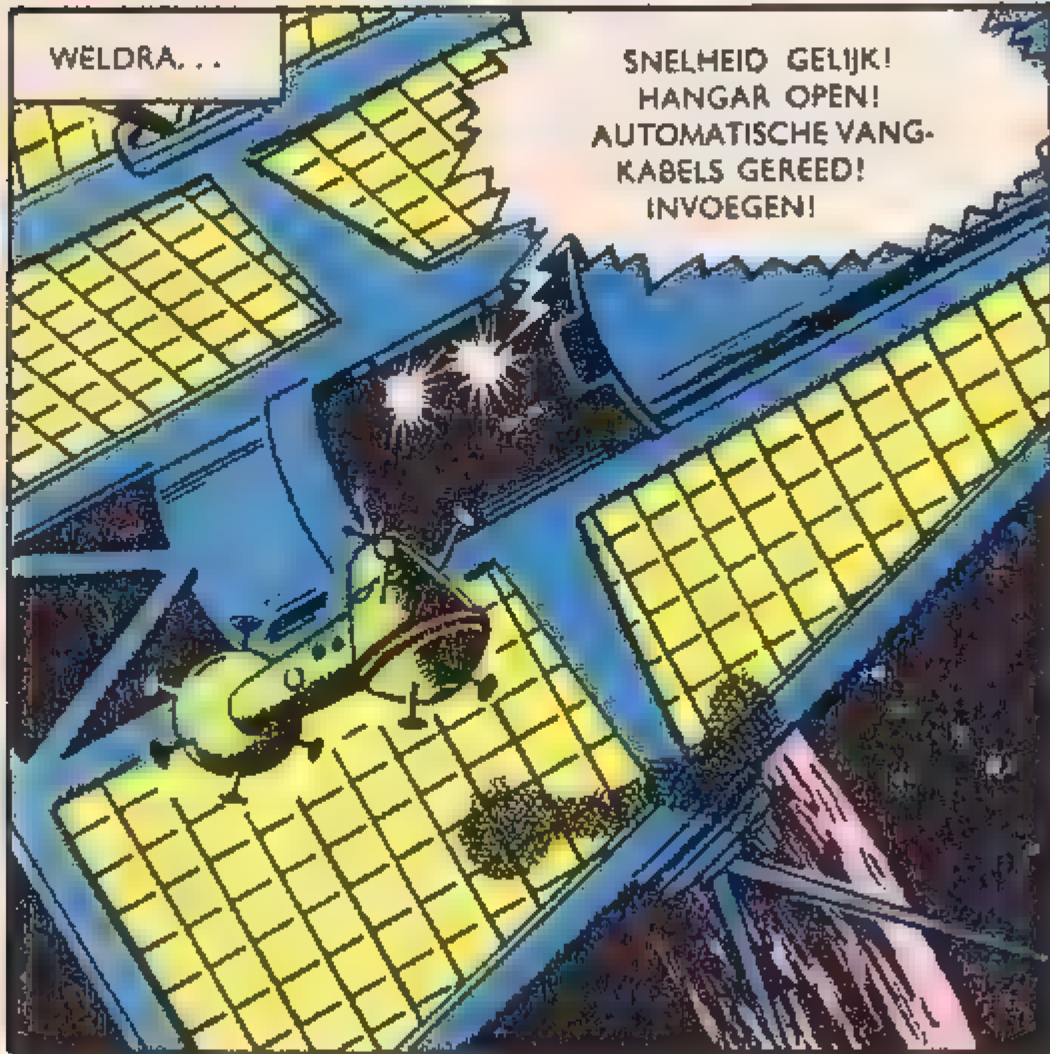
SCIENCE FICTION

GEVANGENEN VAN HET HEELAL

HET VOLAUTOMATISCHE RUIMTESCHIP *JONDAR* DRAAIT EEN AANTAL BANEN RONDOM DE PLANEET AMPFAR IN AFWACHTING VAN DE TERUGKEER VAN ENKELE BEMANNINGSLEDEN...

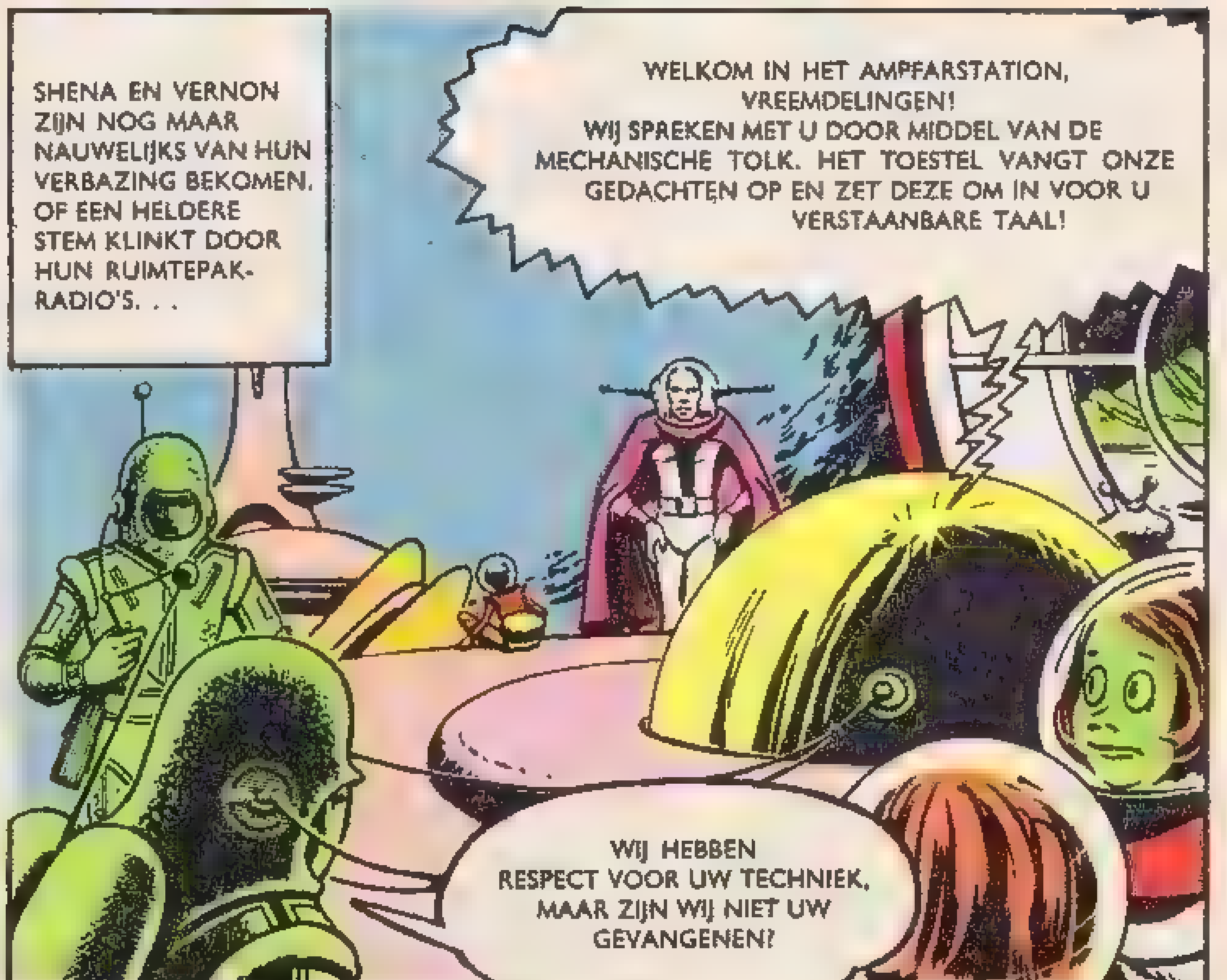


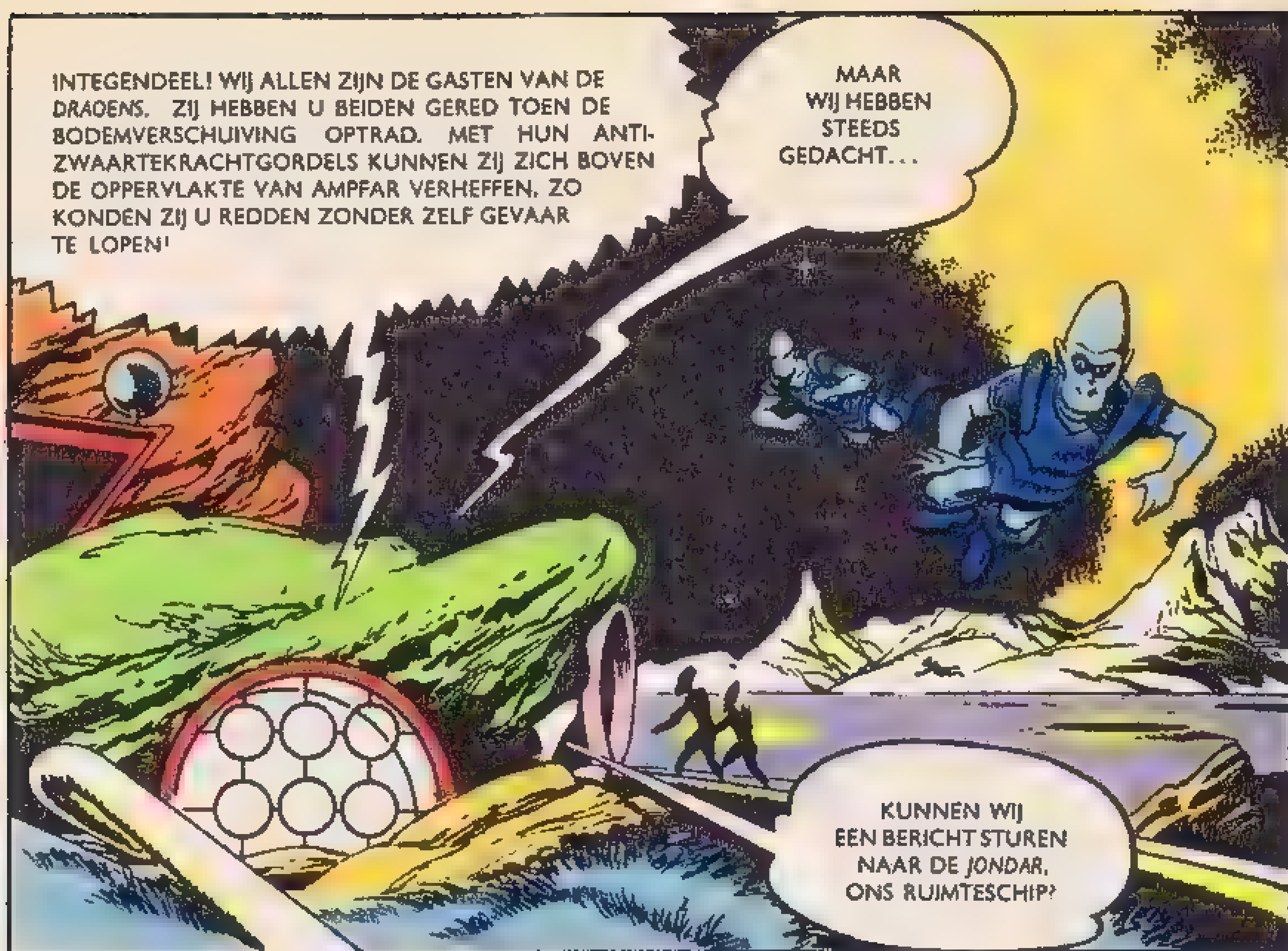











INTEGENDEEL! WIJ ALLEN ZIJN DE GASTEN VAN DE DRAOENS. ZIJ HEBBEN U BEIDEN GERED TOEN DE BODEMVERSCHUIVING OPTRAD. MET HUN ANTI-ZWAARTEKRACHTGORDELS KUNNEN ZIJ ZICH BOVEN DE OPPERVLAKTE VAN AMPFAR VERHEFFEN. ZO KONDEN ZIJ U REDDEN ZONDER ZELF GEVAAR TE LOPEN!
MAAR WIJ HEBBEN STEEDS GEDACHT...
KUNNEN WIJ EEN BERICHT STUREN NAAR DE JONDAR, ONS RUIMTESCHIP?

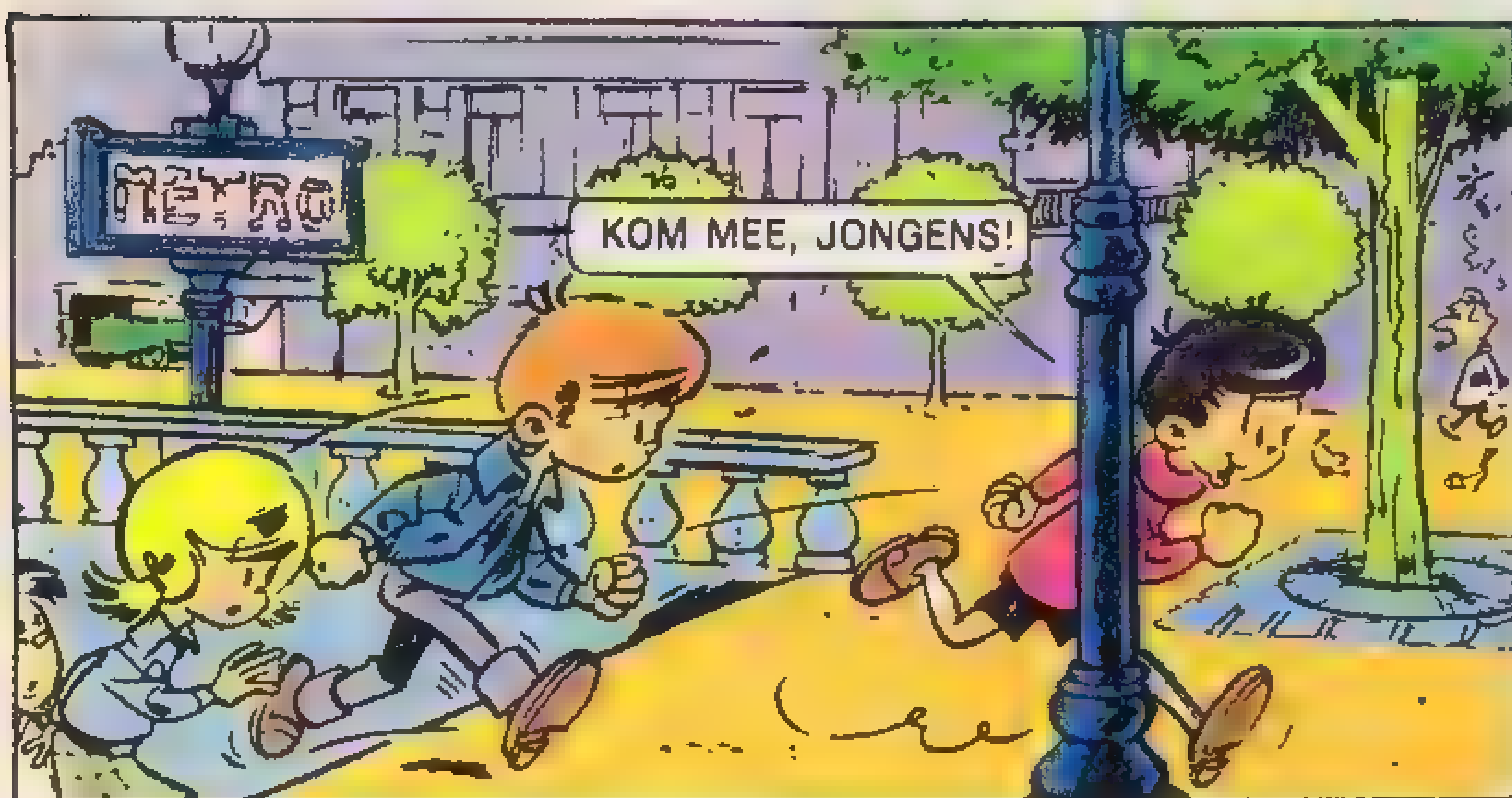

WIJ ZULLEN U SPOEDIG IN CONTACT BRENGEN MET UW VRIENDEN!
WAT GEBEURT HIER NU EIGENLIJK OP DEZE PLANEET? TOEN WIJ MET ONS RUIMTESCHIP NADERDEN, WERDEN WE AANGEVALLEN DOOR TWEE VAN AMPFAR AFKOMSTIGE SCHEPEN. NU WORDEN WE HIER GASTVRIJ ONTVANGEN!


WIJ BEGRIJPEN UW VERBAZING, MAAR WEES ERVAN OVERTUIGD DAT U HIER VOLKOMEN VEILIG BENT. DE DRAOENS BESCHERMEN ONS TEGEN DE AMPFARRANEN, EEN VOLK DAT ZICH VIJANDIG GEDRAAGT TEGEN VREEMDELINGEN, OMDAT ZIJ VREZEN VAN AMPFAR VERDREVEN TE WORDEN
HM! EEN REDELIJKE VERKLARING! NU NOG EEN VRAAG! WAAROM BEVINDEN ZICH IN DIT STATION EEN AANTAL VERSCHILLENDE MENSENRASSEN?

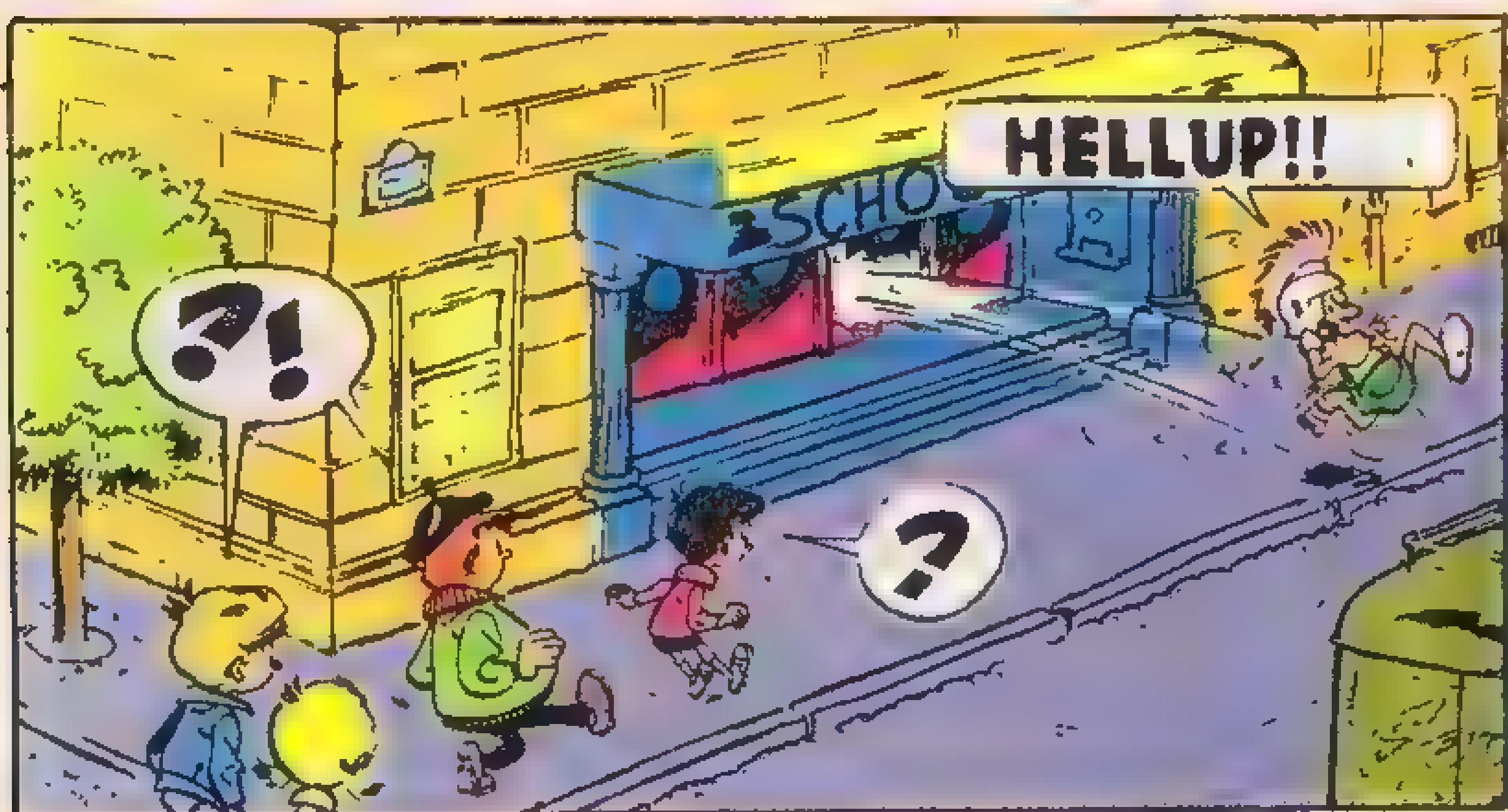

IN DEZE SECTOR VAN DE MELKWEG BEVINDEN ZICH MILJOENEN VAN DEZE STATIONS. U KUNT HET HOTELS VOOR RUIMTEREIZIGERS VAN VELE PLANETEN NOEMEN. DEZE PLANETEN MAKEN DEEL UIT VAN URCHOEM, DE STERRENFEDERATIE.
FANTASTISCH! VERENIGDE PLANETEN!

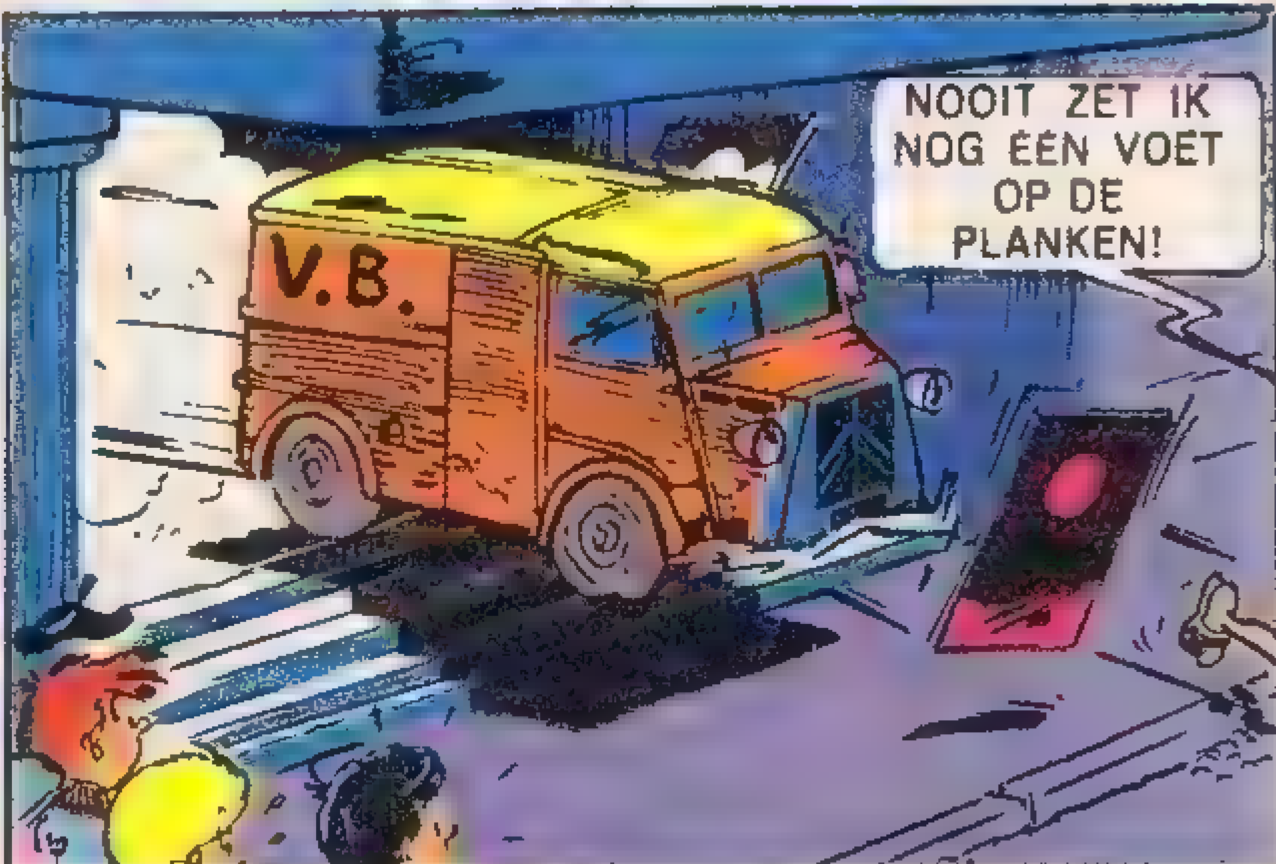

INTUSSEN, BIJ DE AMPFARRANEN...
GA NAAR DE DRAOENS EN EIS UITLEVERING VAN DE VREEMDELINGEN! VERNIETIG HUN WOONPLAATSEN ALS ZIJ WEIGEREN!

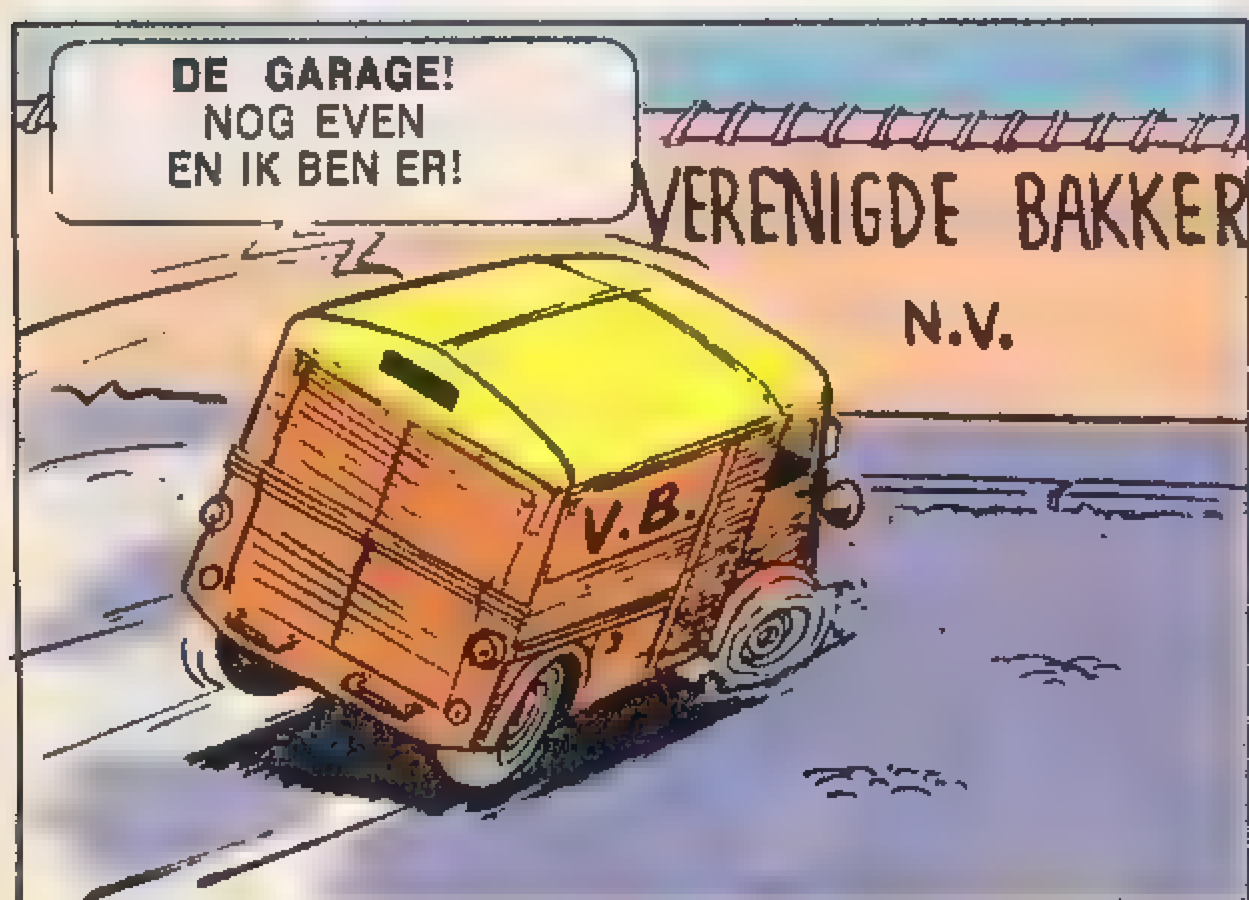
De club van vijf

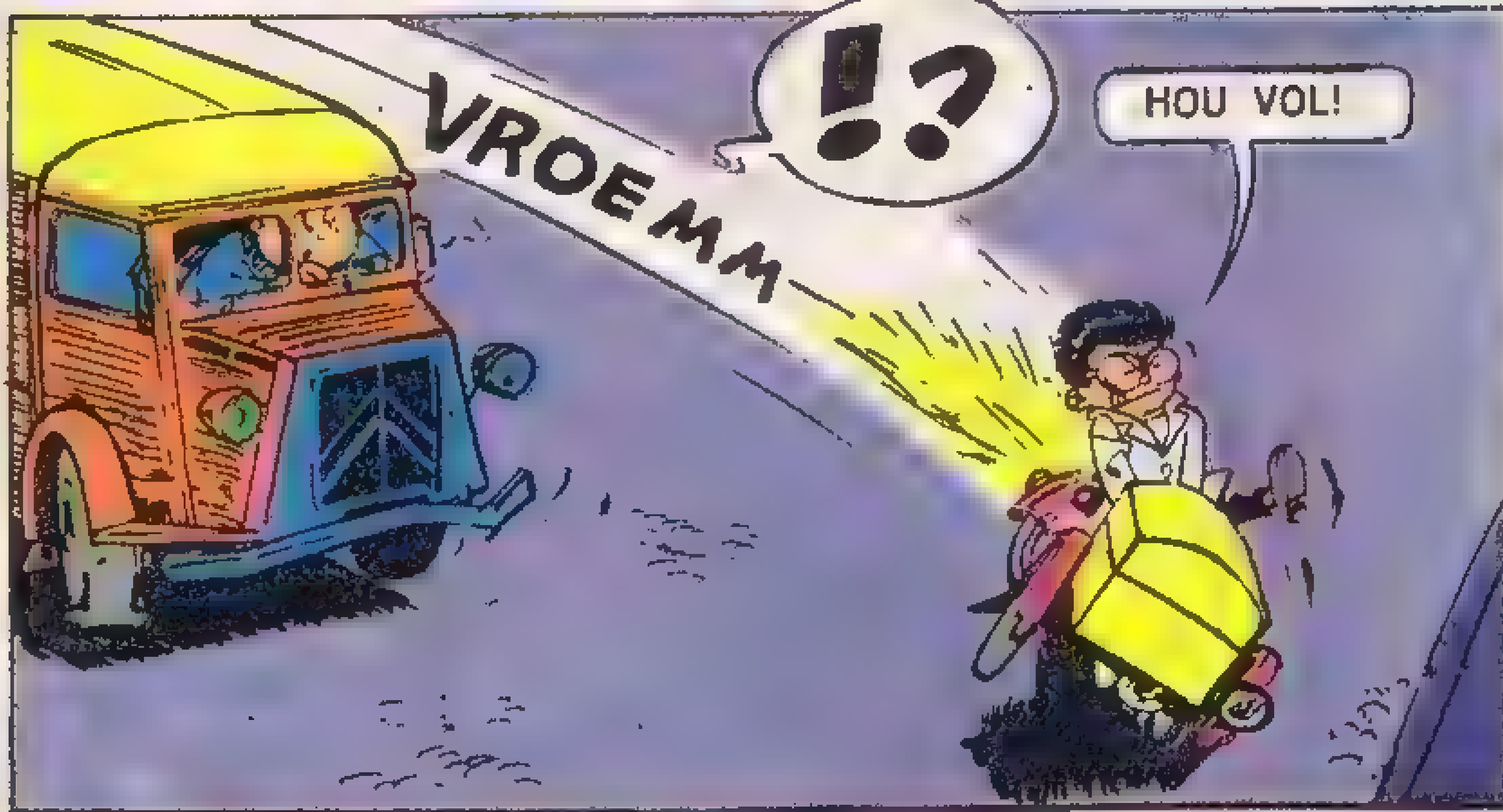


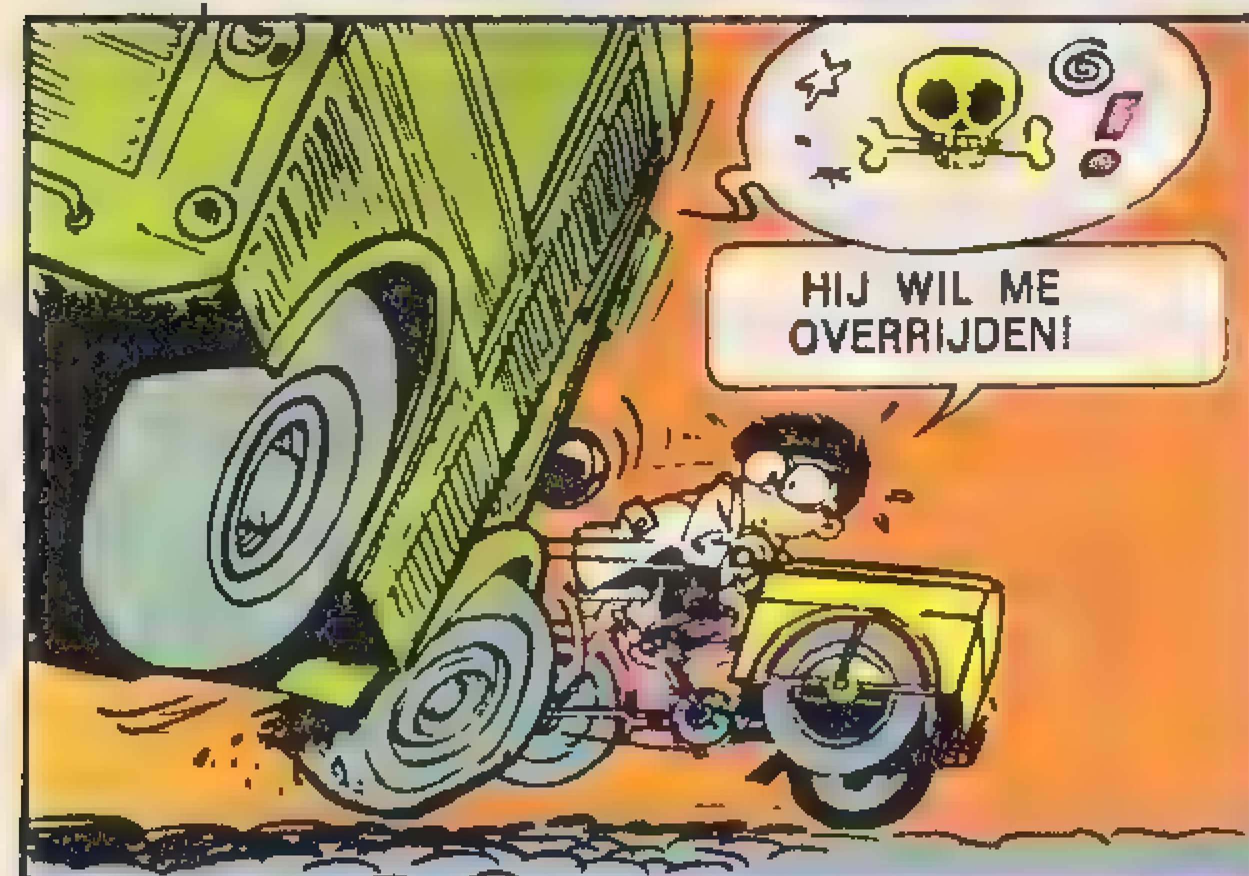


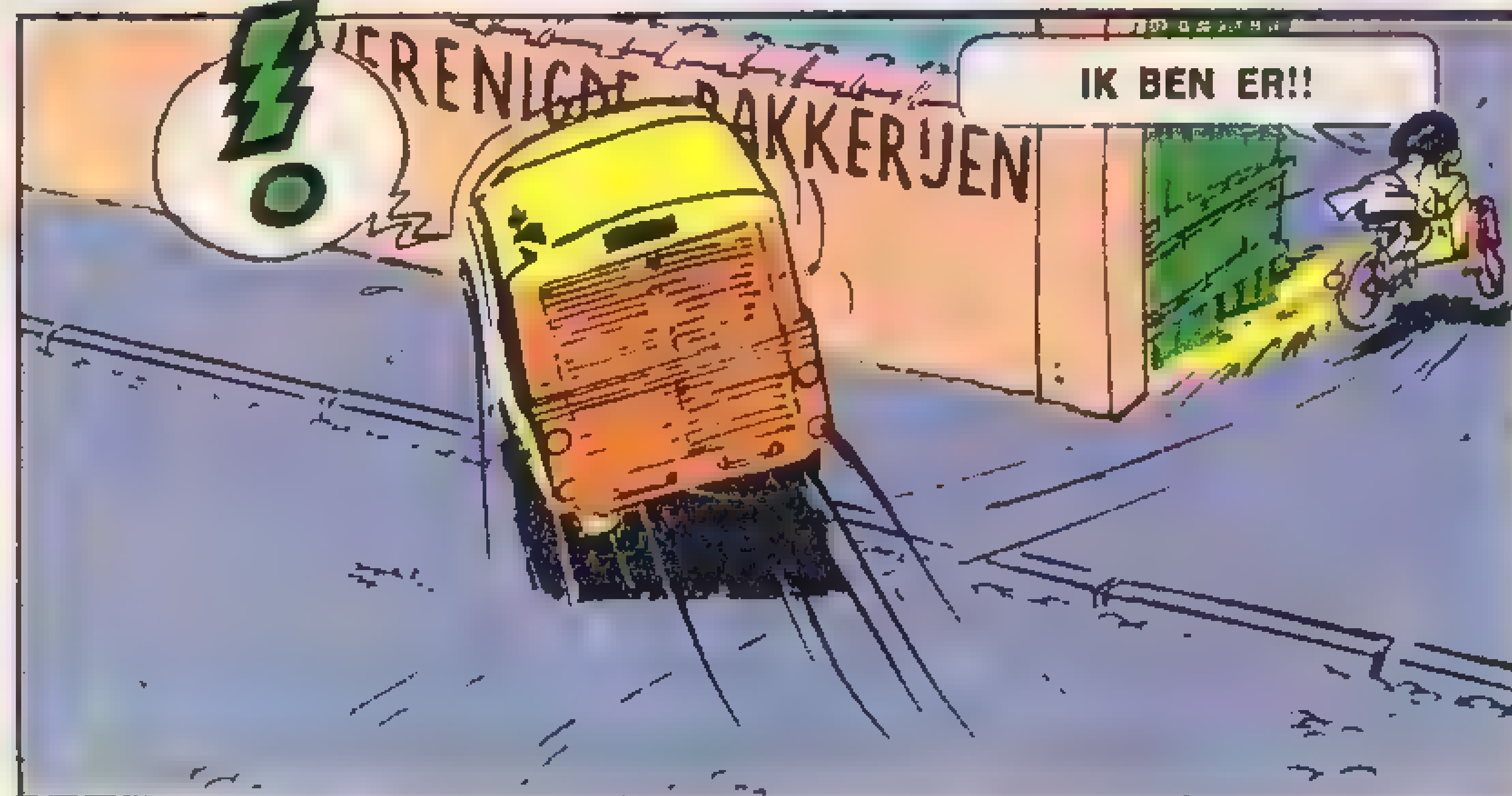




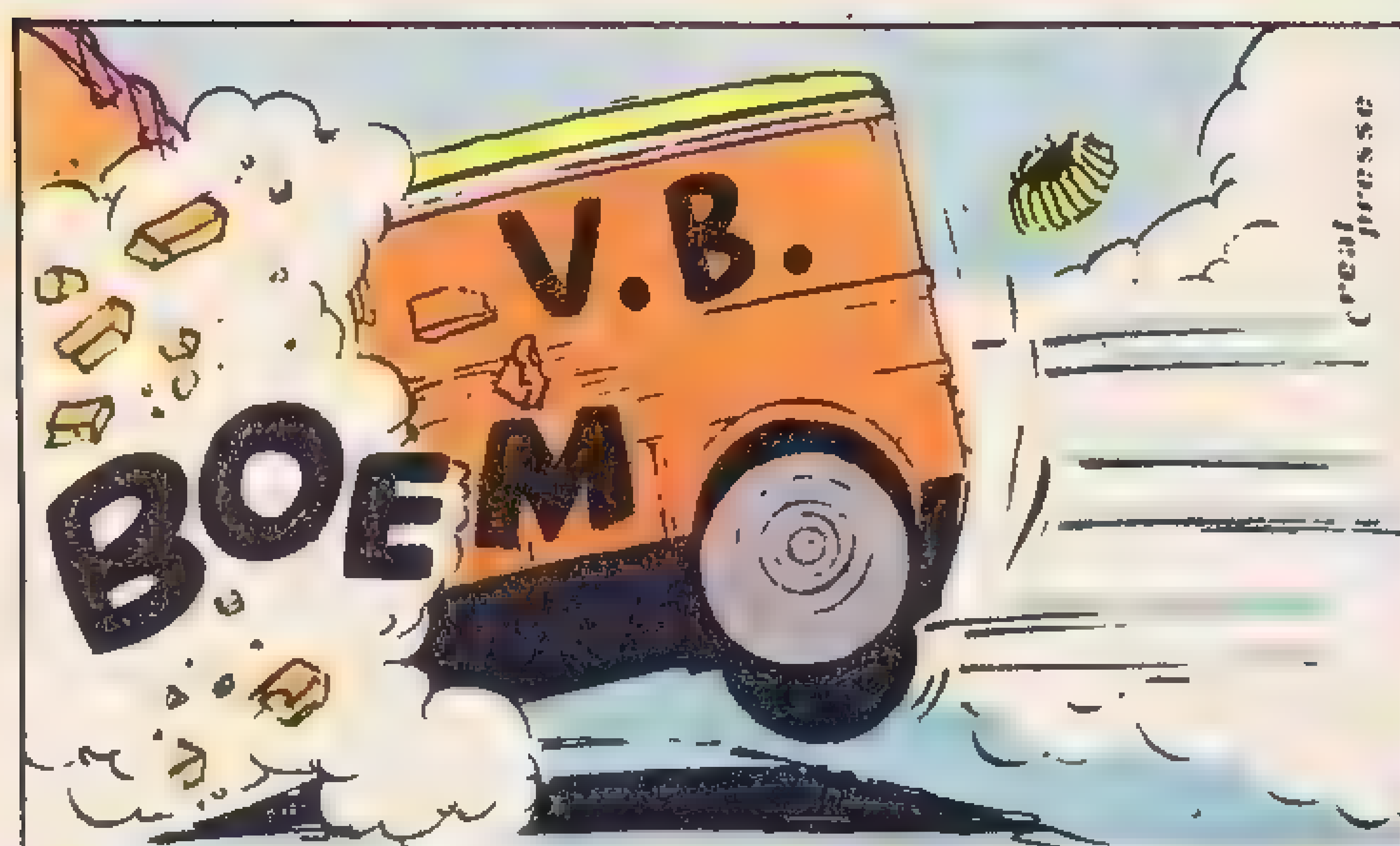


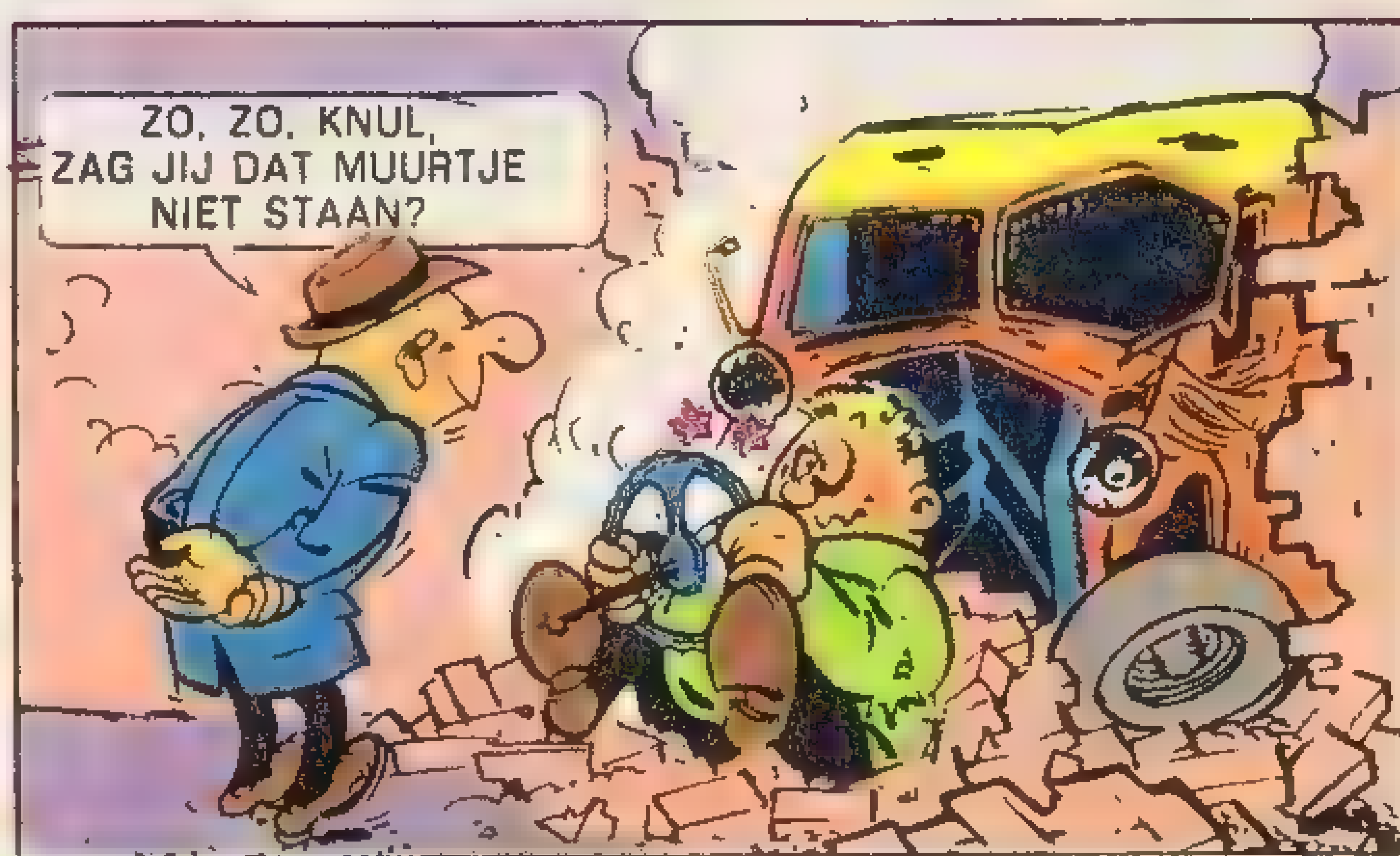


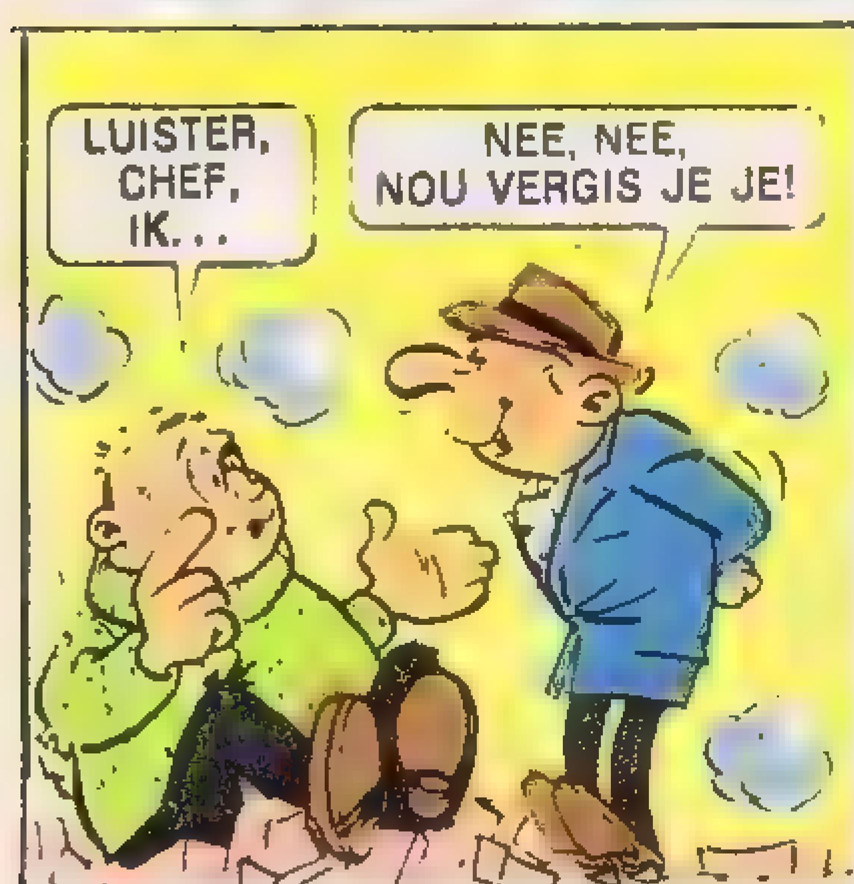





Balthasar, nog steeds bezig op de bakfiets van Pioen de wagen van de Verenigde Bakkerijen te verslaan, belandt met zijn tegenstander in de schouwburg...

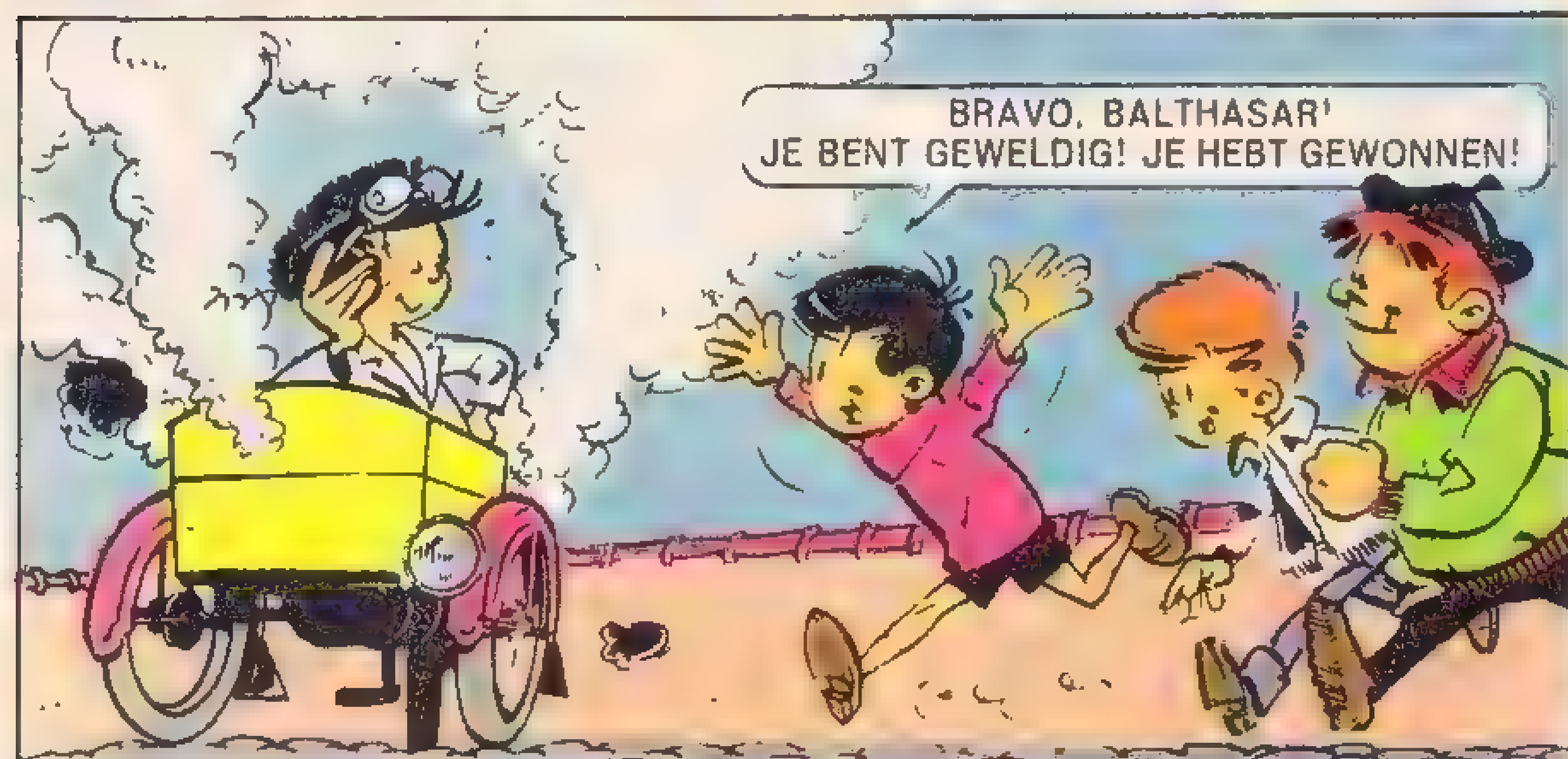

V.B.
BOEM
creal presse


ZO, ZO, KNUL, ZAG JIJ DAT MUURTJE NIET STAAN?


LUISTER, CHEF, IK...
NEE, NEE, NOU VERGIS JE JE!


EN WEET JE OOK WAAROM JE JE VERGIST?
N...NEE...


IK BEN JE CHEF NIET MEER! JE BENT ONTSLAGEN!!


BRAVO, BALTHASAR! JE BENT GEWELDIG! JE HEBT GEWONNEN!


HEE ZEG, WAT BEN JIJ AAN HET DOEN?
IK EET VAN ERGERNIS MIJN RESERVEWIEL OP!


IK WIST DAT DIT EEN PRIMA BAKFIETS WAS, MAAR...
WAT IK ZEGGEN WOU: DE VERING IS NIET AL TE BEST!


IK ZAL DE MOTOR ERUIT HALEN, ANDERS HEB JE GEEN PLAATS VOOR JE BESTELLINGEN. MAAR DE ONDERDELEN BEWAAR IK. JE KUNT NOOIT WETEN...


GOED, BALTHASAR IS DUS KANDIDAAT VOOR HET VOORZITTERSCHAP. WIE IS ER NU AAN DE BEURT?
DAT ZAL HET LOT BESLISSEN!



VRAGEN STAAT VRIJ

Wilt u mij iets meer vertellen over Toon Hermans?

Roger Palache, Den Haag

Toon Hermans is geboren te Sittard. Als klein jongetje speelde hij met zijn vriendjes circus en Toon speelde dan altijd voor clown. Hij schminkte zich dan met waterverf en maakte van stopverf een mal neusje. Hij ontwikkelde echter nog meer gaven dan die der acteerkunst. Op vijftienjarige leeftijd bleek hij zo goed te tekenen, dat kunstschilder Tielens aanbood hem gratis tekenles te geven. Schilderen en tekenen doet Toon ook nu nog graag, maar jammer genoeg heeft hij daar tegenwoordig weinig tijd meer voor. In de jaren die volgden was Toon een steunpilaar van het Sittards liefhebberijtoneel, echter met ambities voor de „beroepsplanken". Via een eerste prijs (bestaande uit een rooktafel en een vernikkelde asbak) in een amateurshow, belandde hij tenslotte in Amsterdam bij de impresario Floris Meslier. Hermans was niet enthousiast over de rolletjes die hij te spelen kreeg en vroeg of hij niet eens iets bijzonders mocht doen. Het mocht en hij bracht toen een uitstekende imitatie van de grote clown Buziau op het toneel, waar hij enorm veel succes mee had. Na de oorlog vroeg Meslier aan Hermans of hij de teksten voor een heel programma wilde schrijven. Dit programma werd toen de eerste verschijning van het „Theater Plezier". Het gezelschapje werd uitgenodigd eens een keer in „De bonte dinsdagavondtrein" voor de radio te spelen. Gevolg: nog veertig succesvolle treinen volgden. Enfin, van Toons leven op de planken hoeven we je verder niets meer te vertellen, dat is nu na zijn beroemde one-man-shows wel tot iedere liefhebber van de kleinkunst doorgedrongen. Privé dan nog dit: Toon is getrouwd met Rita Weytboer, die tussen haakjes geen Limburgse, maar een Amsterdamse is. Het echtpaar Hermans heeft drie kinderen: Michel (16), Maurice (13) en Gabriël (6). Zij wonen aan de boulevard Paulus Loots in Zandvoort.


BILL BLUFFER
HIJ IS 'S WERELDS GROOTSTE OPSCHEPPER!

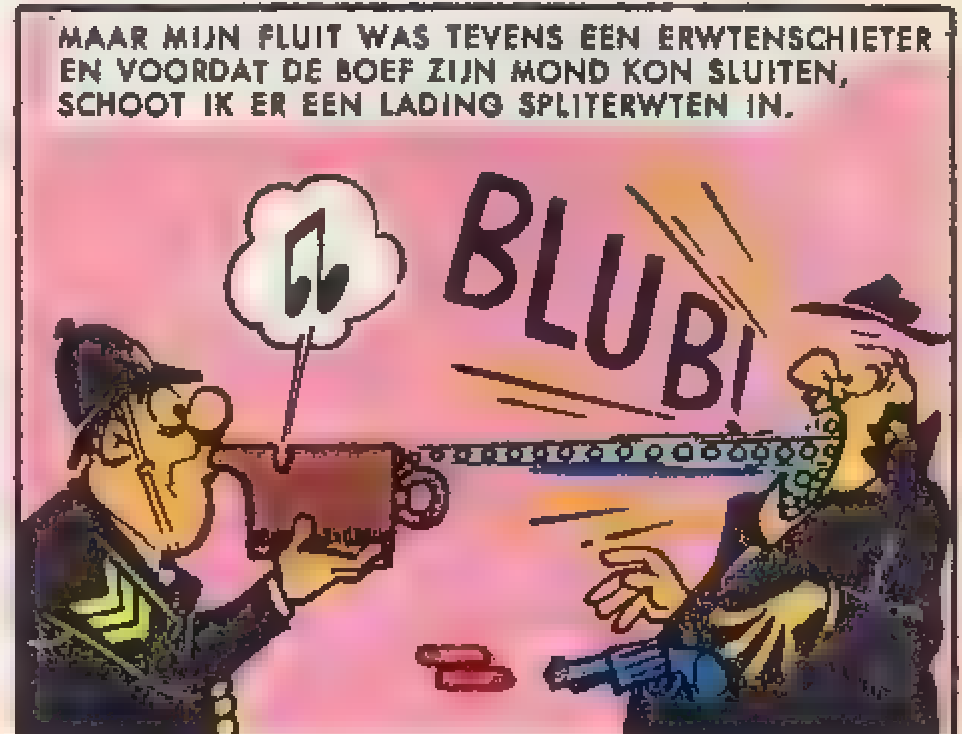

IK MAAK NOOIT PROMOTIE, WANT IK HEB NOG NOOIT IEMAND GEARRES-TEERD!
TOEN IK AGENT WAS, KREEG IK DIRECT PROMOTIE!
SLAGER


DE EERSTE DAG VERBOOD DE INSPECTEUR MIJ HET ROKEN!
BANK


MAAR IK ROOKTE DOOR EN WELDRA WAREN WE IN EEN ROOKWOLK GEHULD. OP DAT OGENBLIK NADERDE EEN VERDACHT PERSOON.
BANK


MIJN HAND SCHOOT UIT EN IK VERRICHTTE MIJN EERSTE ARRESTATIE.
KOM JIJ MAAR EENS MEE!
BANK
BRAVO, BLUFFER! JE KRIJGT DE RANG VAN BRIGADIER!


LATER VOND IK EEN NIEUW SOORT POLITIEFLUIT UIT EN AL SPOEDIG KON IK DIE GEBRUIKEN.
KOM HIER OF IK GA BLAZEN!
BLAAS JIJ MAAR! ER IS IN DE HELE BUURT GEEN MENS TE BEKENNEN!


MAAR MIJN FLUIT WAS TEVENS EEN ERWTENSCHIETER EN VOORDAT DE BOEF ZIJN MOND KON SLUITEN, SCHOOT IK ER EEN LADING SPLITERWTEN IN.
BLUB!


IK GEEF ME OVER! BRENG ME NAAR EEN CEL WAAR IK RUSTIG KAN GAAN LIGGEN!
CELLEN

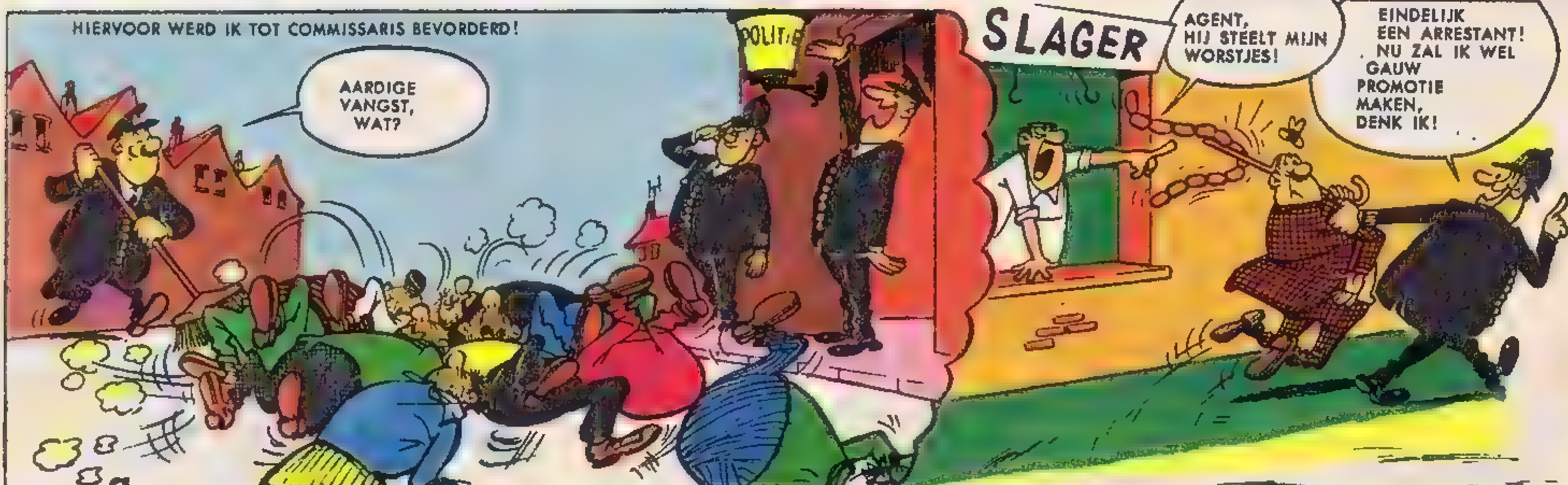

HIERVOOR WERD IK TOT INSPECTEUR BENOEMD. DE VOLGENDE DAG. . .
POLITIE
ER IS WEER EEN OPSTOOTJE IN DE ACHTERSTEEG!
IK ZAL INSPECTEUR BLUFFER ERHEEN STUREN! DAT IS NET IETS VOOR HEM!


EN DUS GING IK NAAR DE ACHTERSTEEG. . .
ACHTER-STEEG
WAT ZULLEN WE NU EENS VERNIELEN?


IK PAKTE EEN BEZEM EN GING AAN HET WERK. . .


GROTE STOFWOLKEN STEGEN OP. . .
HA! HA! HA! HA!


DE BOEVEN VIELEN MET HUN GEZICHT OP STRAAT, WANT ZE MOESTEN VRESELIJK NIEZEN.
TSJIE TSJIE TSJIE TSJIE TSJIE


HIERVOOR WERD IK TOT COMMISSARIS BEVORDERD!
AARDIGE VANGST, WAT?
POLITIE
SLAGER
AGENT, HIJ STEELT MIJN WORSTJES!
EINDELIJK EEN ARRESTANT! NU ZAL IK WEL GAUW PROMOTIE MAKEN, DENK IK!

AVONTUUR IN NAPELS













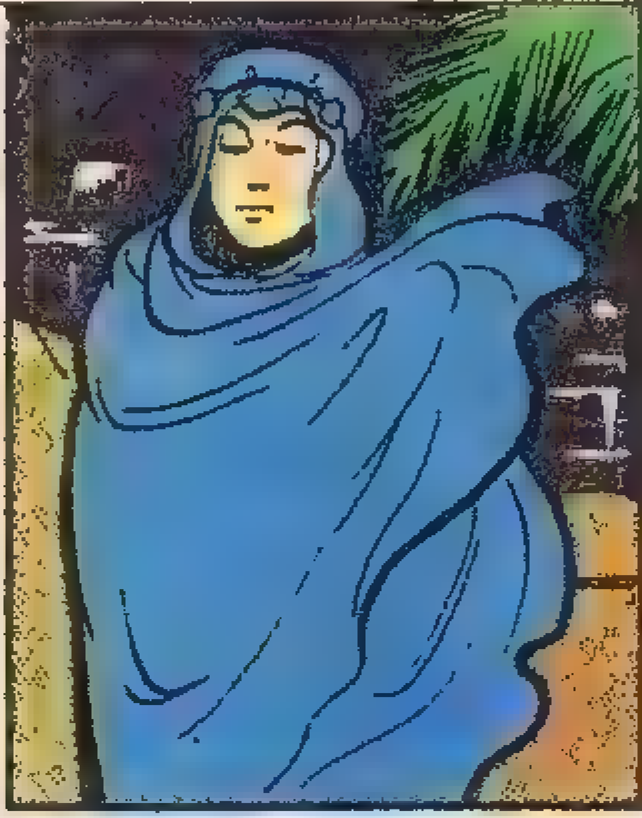







LEO KRIJGT DE DEKEN EN EEN DUIVEVEER! HIJ GAAT ALS INDIAAN!


TINA MOET VOORZICHTIG ZIJN OM NIET DOOR HAAR VOOGD TE WORDEN HERKEND EN GAAT DAAROM ALS GESLUIERDE DAME!

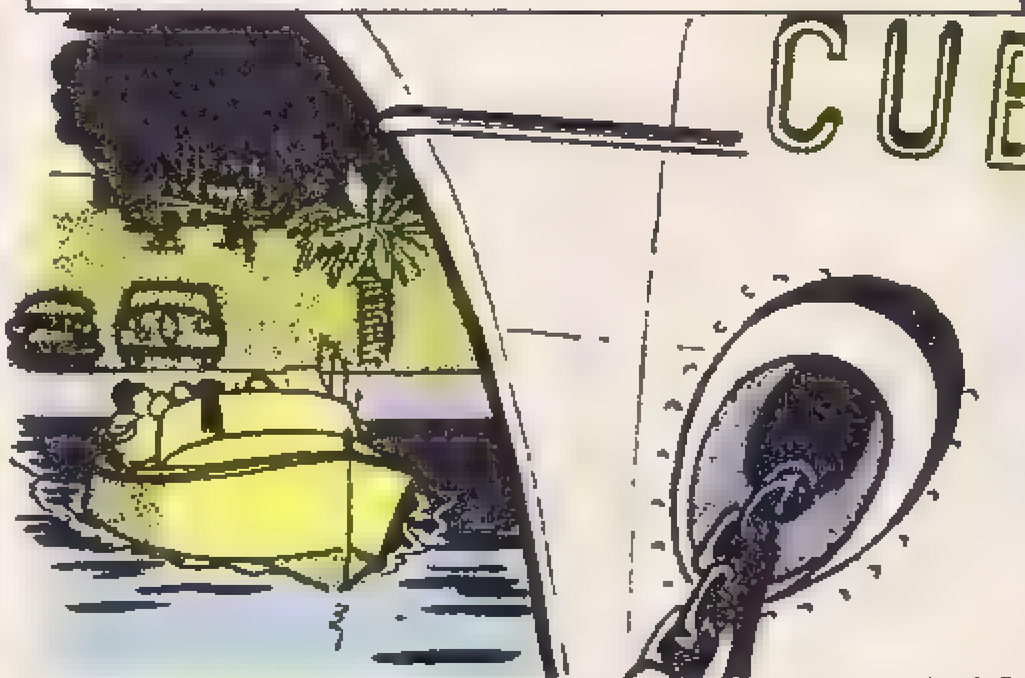

WAT ER OVERBLIJFT IS VOOR BENITO: DE SJEIK!


GIORGIO KIJKT BETEUTERD. . .
WAAR IS MIJN KOSTUUM, BENITO?
DAT HEB JE NIET NODIG! JIJ GAAT ALS STRAATJONGEN!


MET DE ANDEREN GAAT BENITO STILLETJES NAAR DE ACHTERKANT VAN EEN AUTO. DE CHAUFFEUR SLAAPT. . .
KOM MEE!

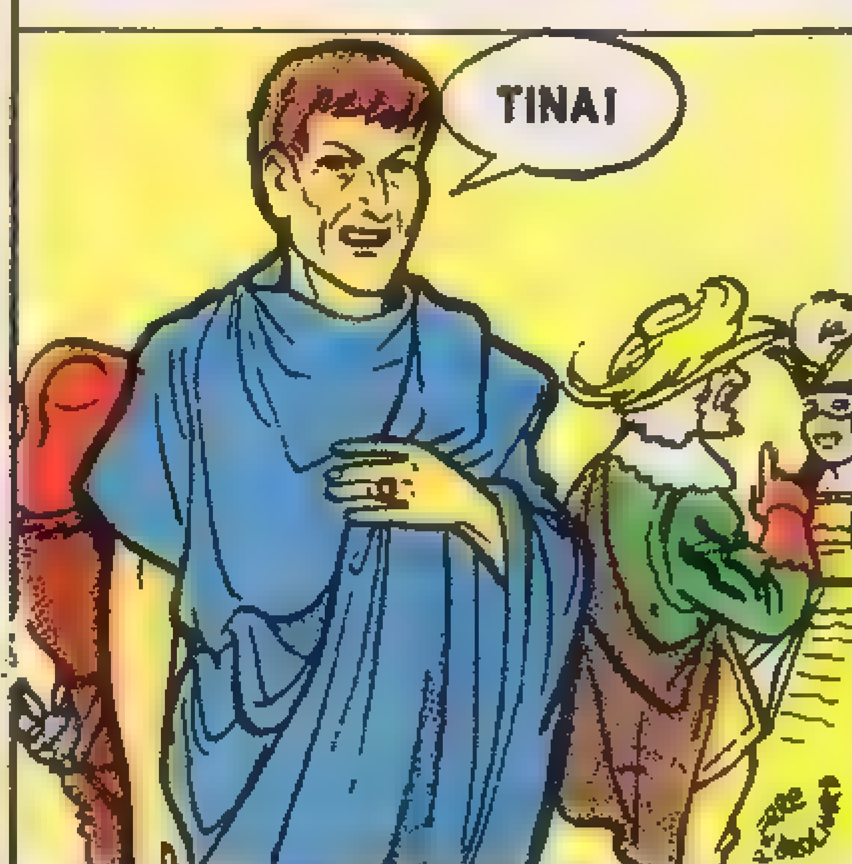

EVEN LATER. . .
KUN JE EVEN WACHTEN, BOOTSMAN?
NEEM ME NIET KWALIJK, MENEER!


MET ZIJN VIEREN GAAN ZE AAN BOORD. . .
ACH, DEZE JONGEN IS VERKLEED ALS STRAATJONGEN. WAT MOOI! NET ECHT!


ALS ZE DE CUBANA NADEREN, WORDT TINA EEN BEETJE NERVEUS. . .
CUE
WAT ZAL ZE OP DE BOOT ALLEMAAL ZIEN? WAAROM IS HAAR VOOGD HAAR VIJAND? DIT ZIJN VOOR TINA ALLEMAAL VRAGEN. . .


AAN BOORD VAN DE CUBANA. . .
DEZE KANT UIT, ALSTUBLIEFT!


TINA MERKT NIET EENS DE GEZELLIGE STEMMING, DIE ER IN DE ONTVANGSTZAAL HEERST. HAAR OGEN ZOEKEN NAAR HET GEZICHT VAN DE MAN, DIE ZIJ ZO JUIST HEEFT GEZIEN. WAAR IS HAAR VOOGD?


OPEENS ZIET ZE HEM. ZIJN OGEN ZIJN OP HAAR GERICHT. . .
TINA!

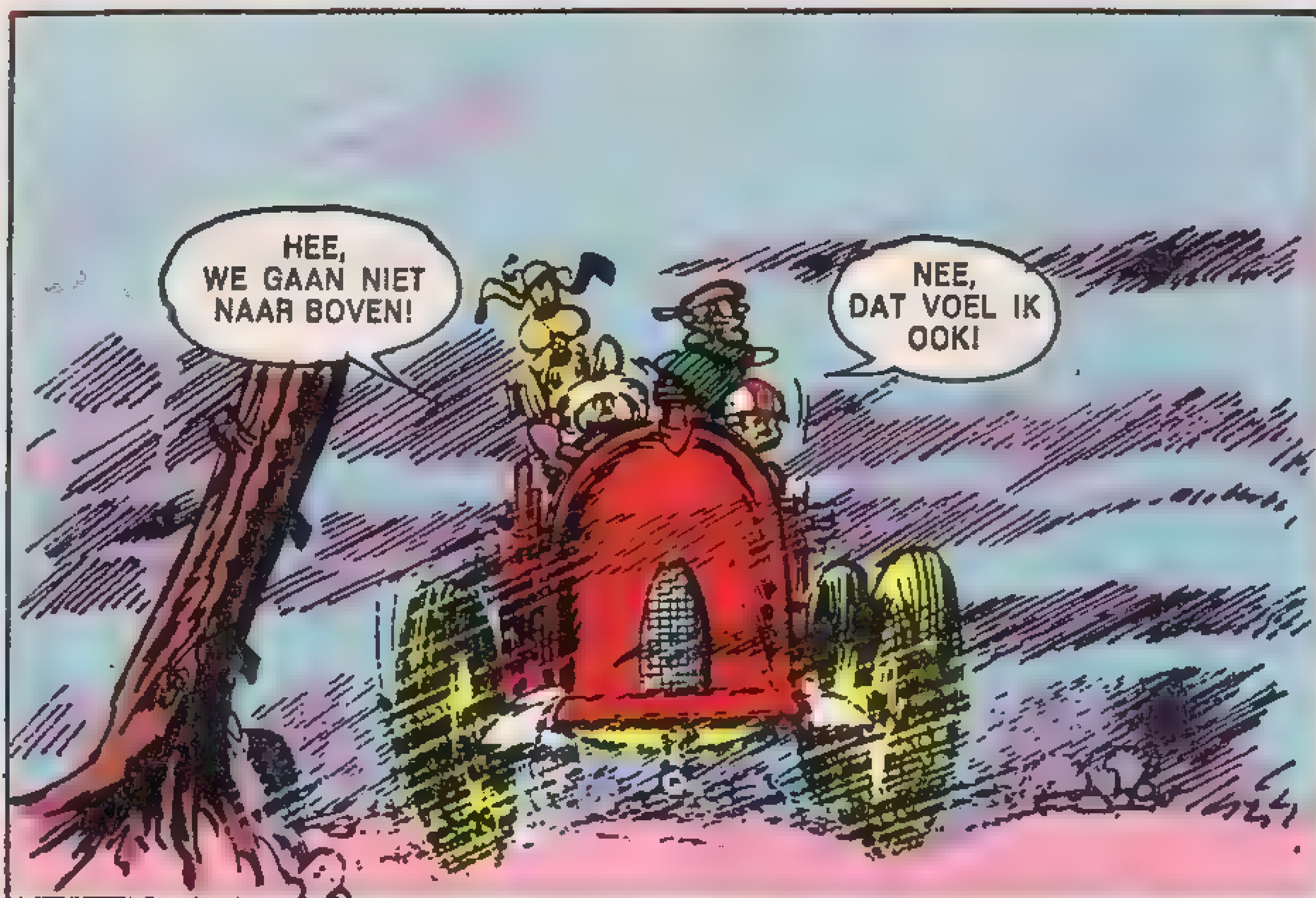

HIJ HEEFT ME HERKEND! ONDANKS MIJN VERMOMMING HEEFT HIJ ME HERKEND!



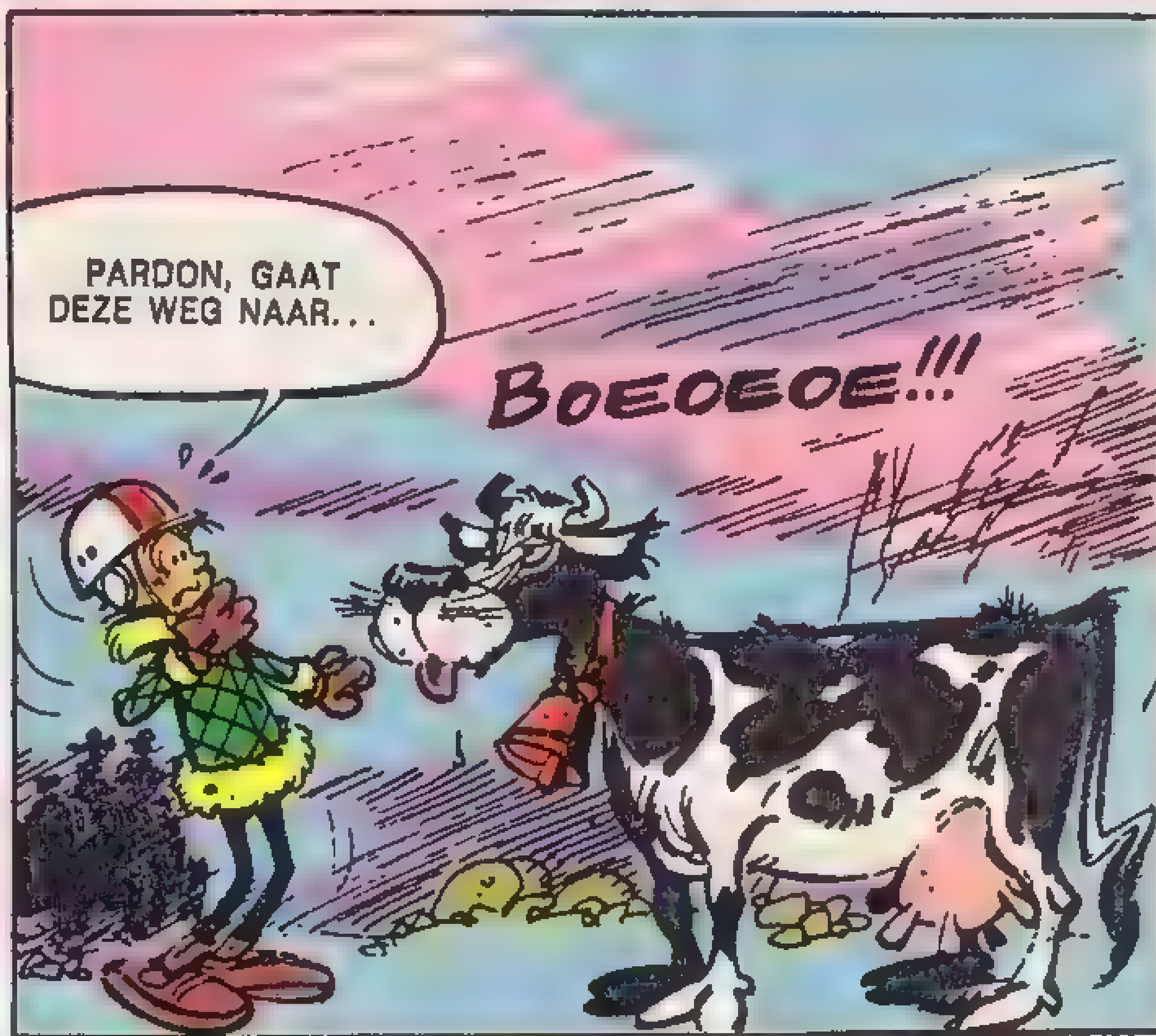
Kareltje Sprint

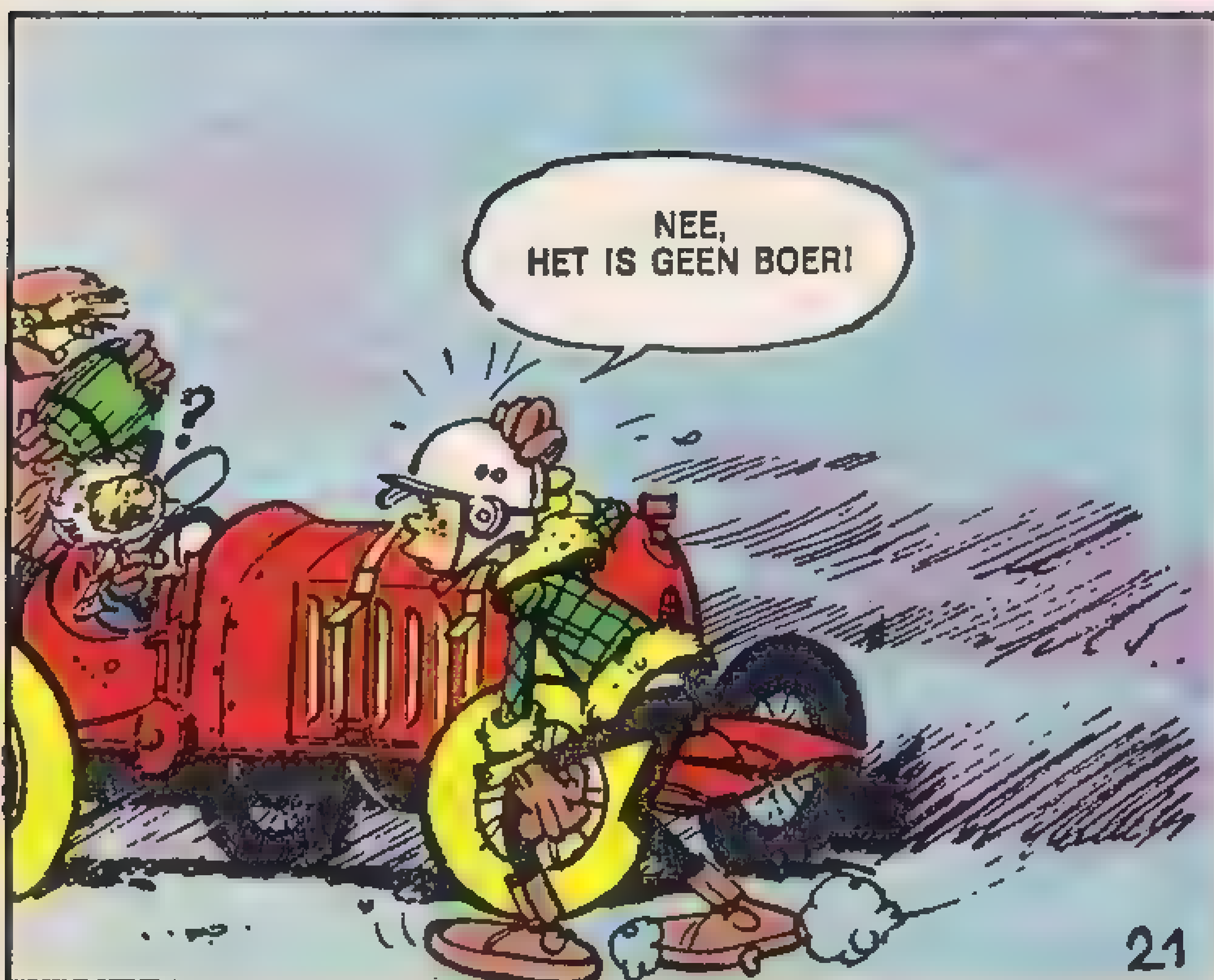




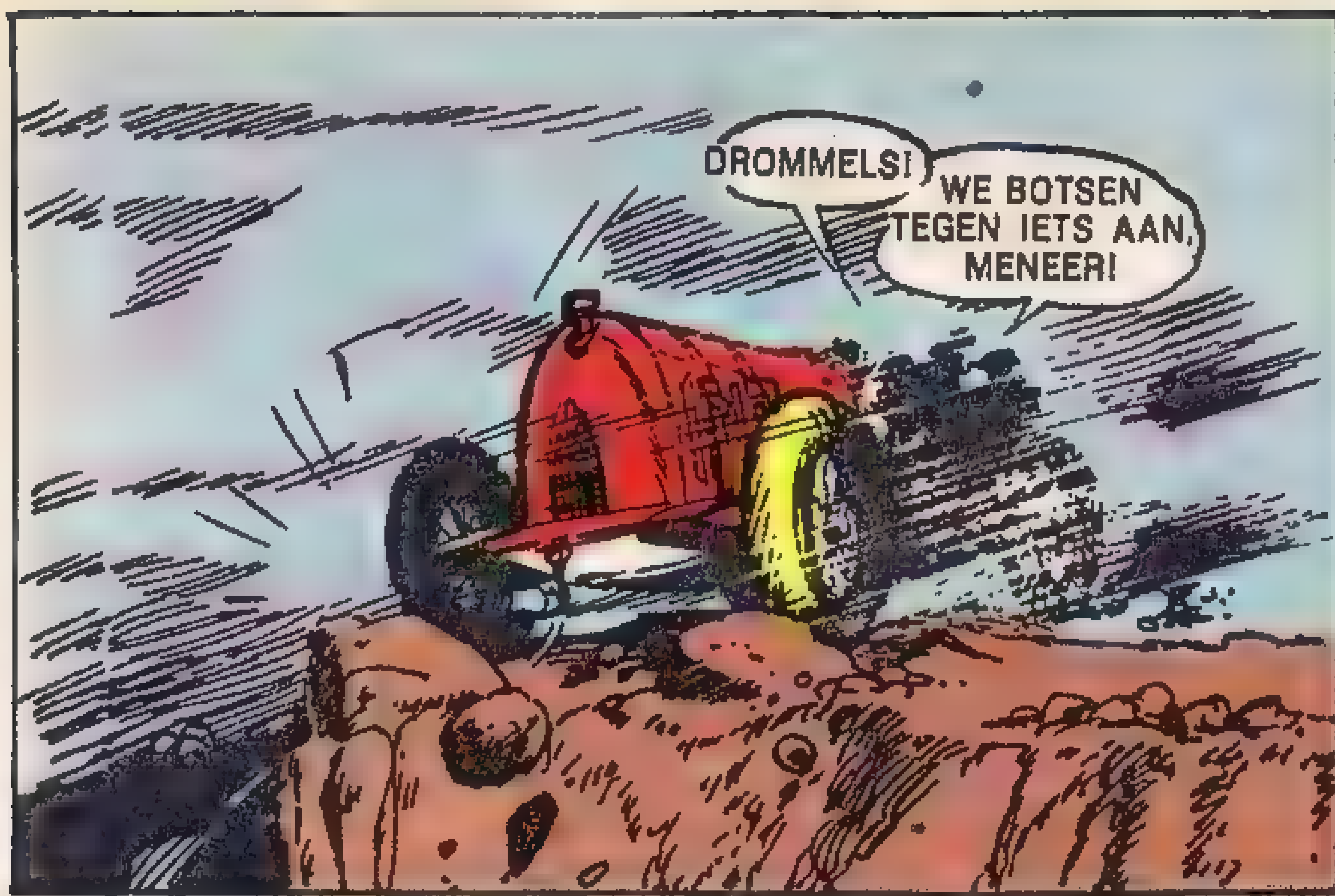






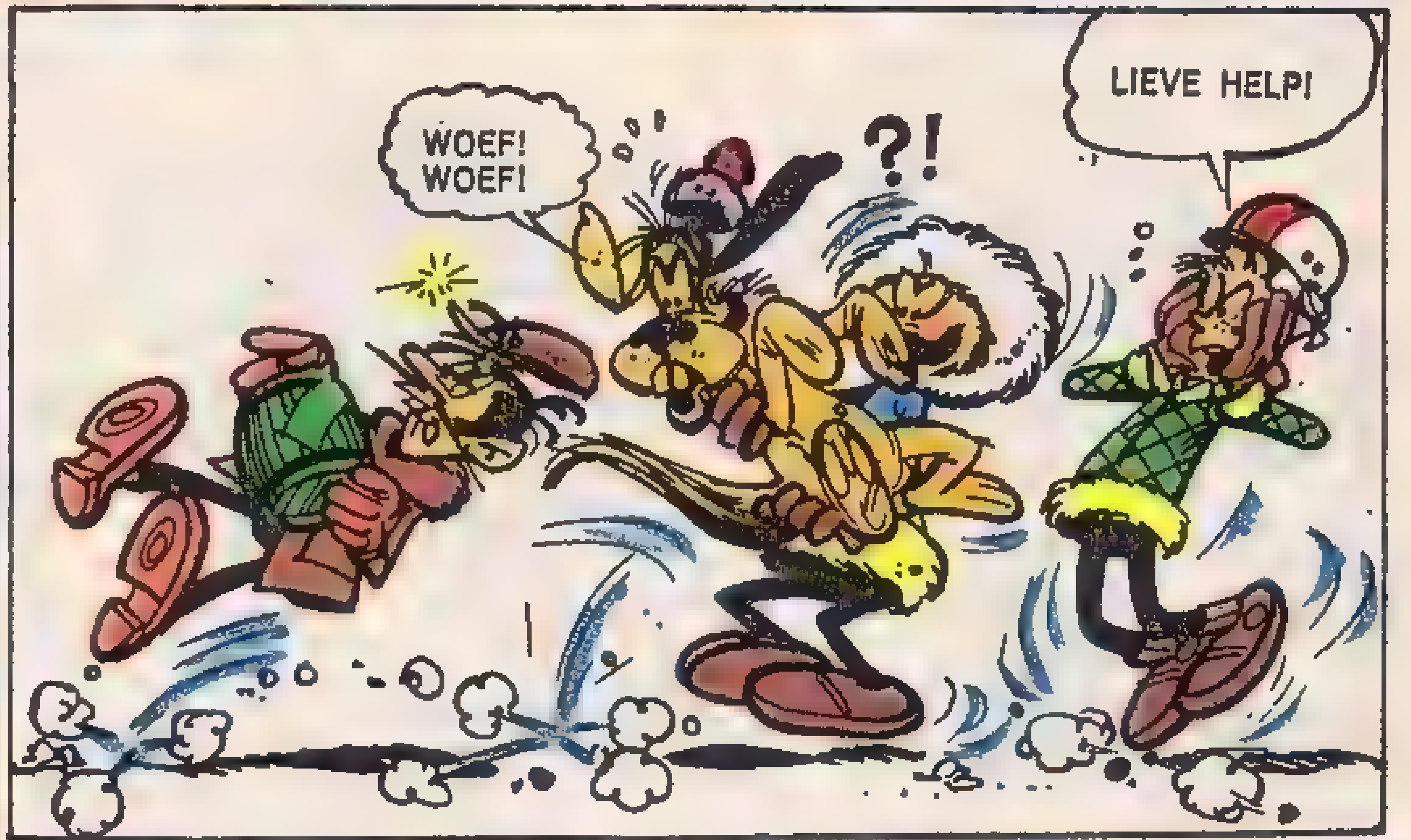


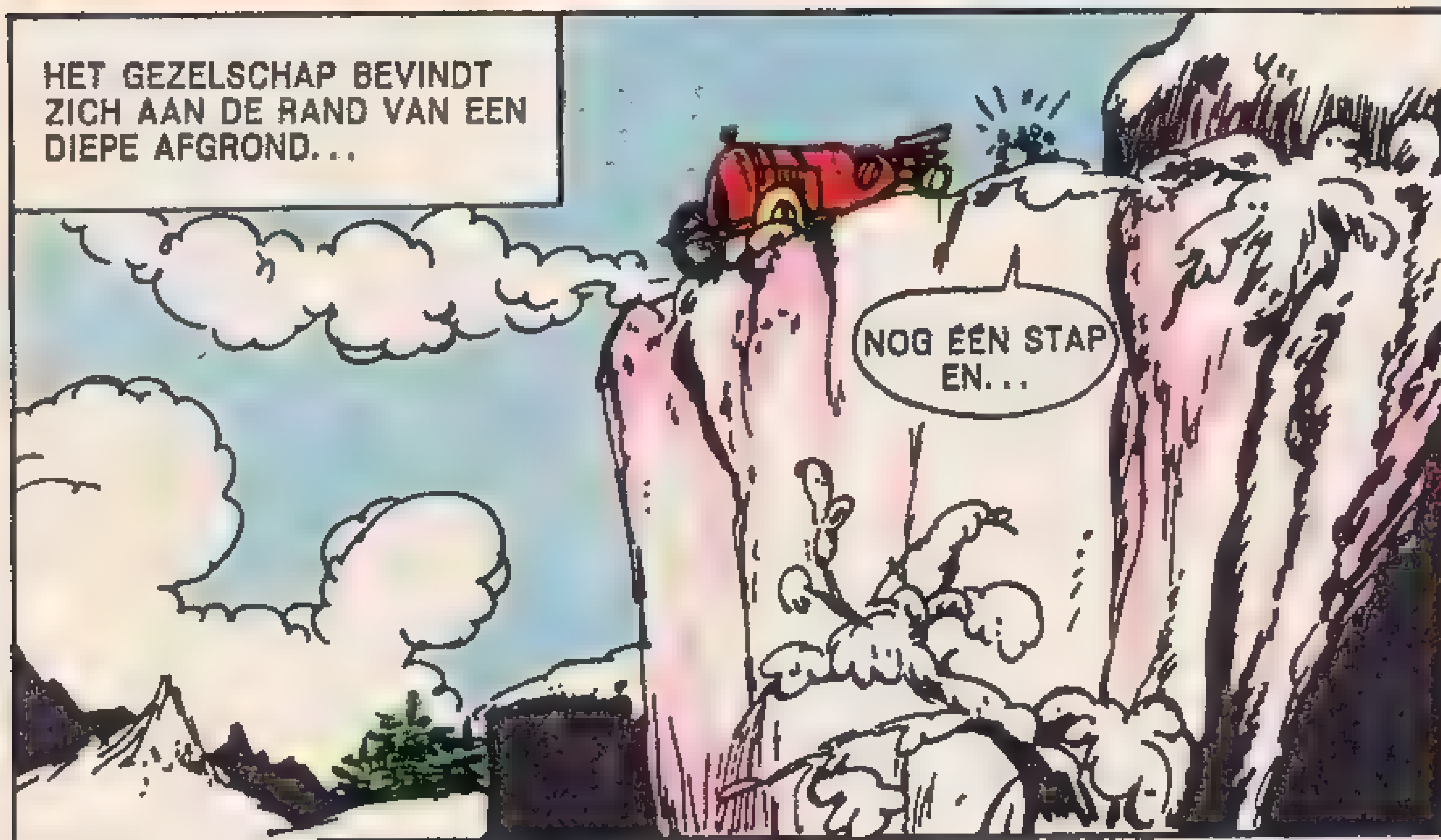



DROMMELS!
WE BOTSEN TEGEN IETS AAN, MENEER!

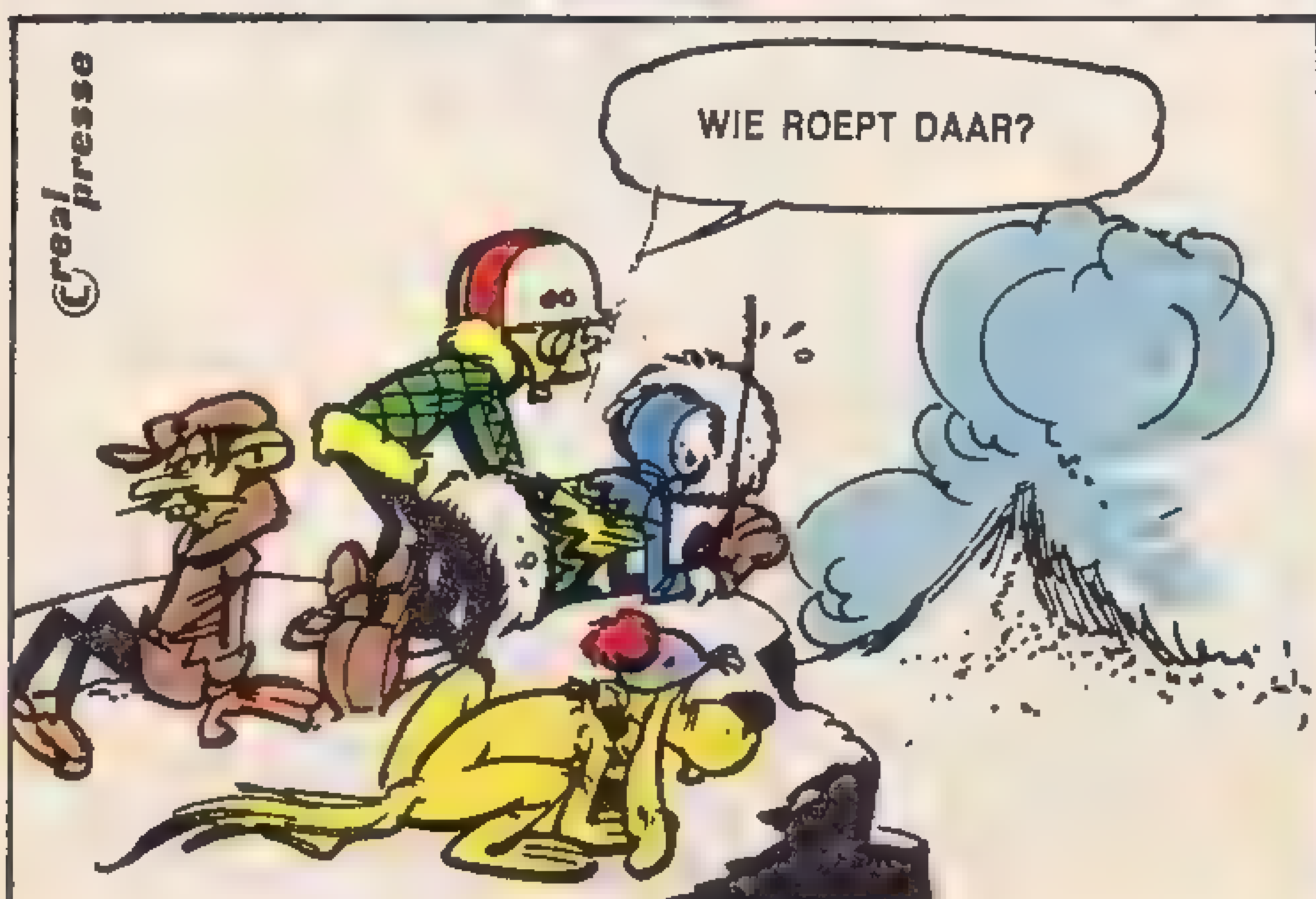

DIT IS NOG ERGER DAN 'S NACHTS RIJDEN!

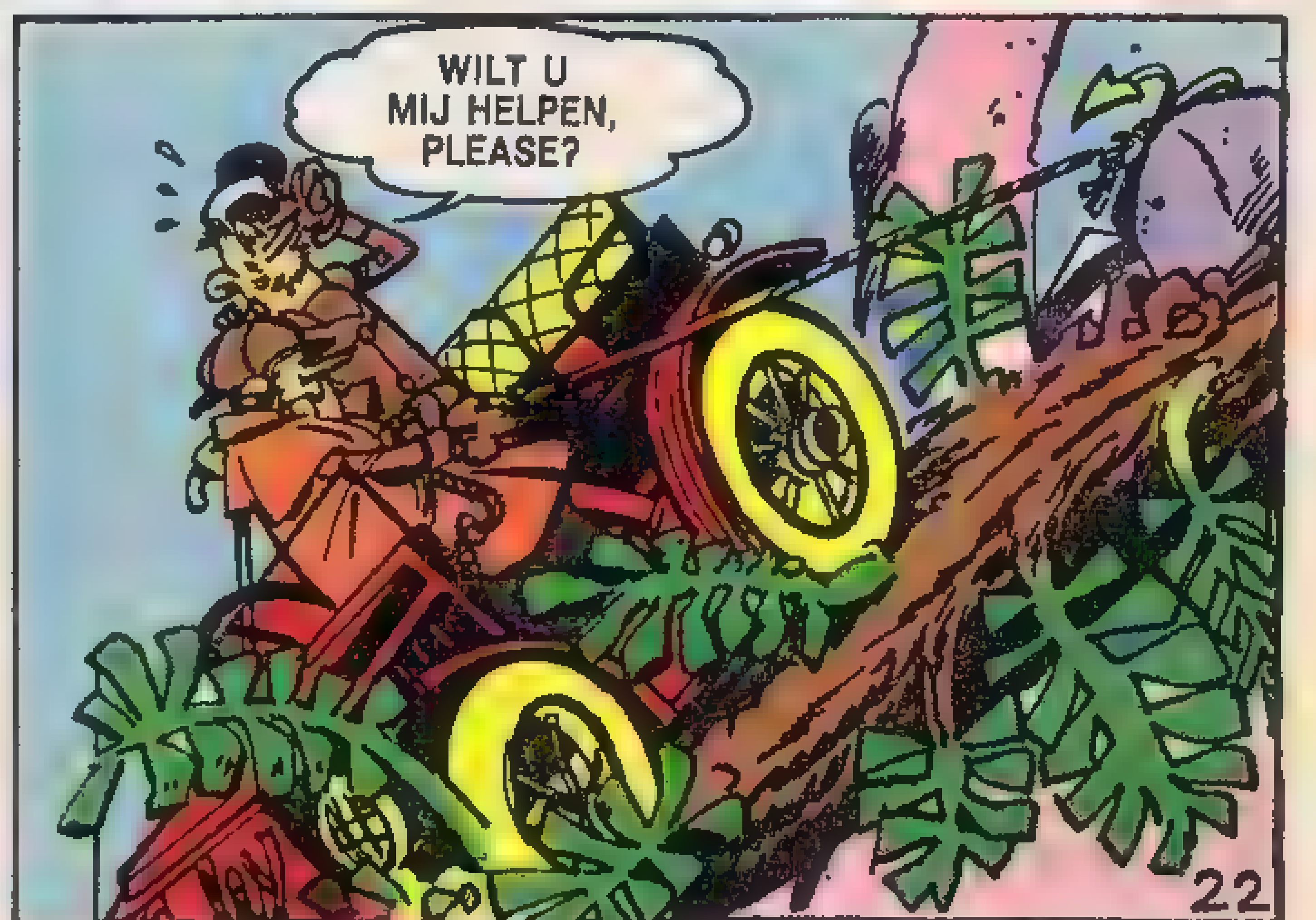

MAAR OPEENS KOMT ER EEN WINDVLAAG EN...
DE MIST TREKT OP!
HOERA!


WOEF! WOEF!
?!
LIEVE HELP!


HET GEZELSCHAP BEVINDT ZICH AAN DE RAND VAN EEN DIEPE AFGROND...
NOG EEN STAP EN...

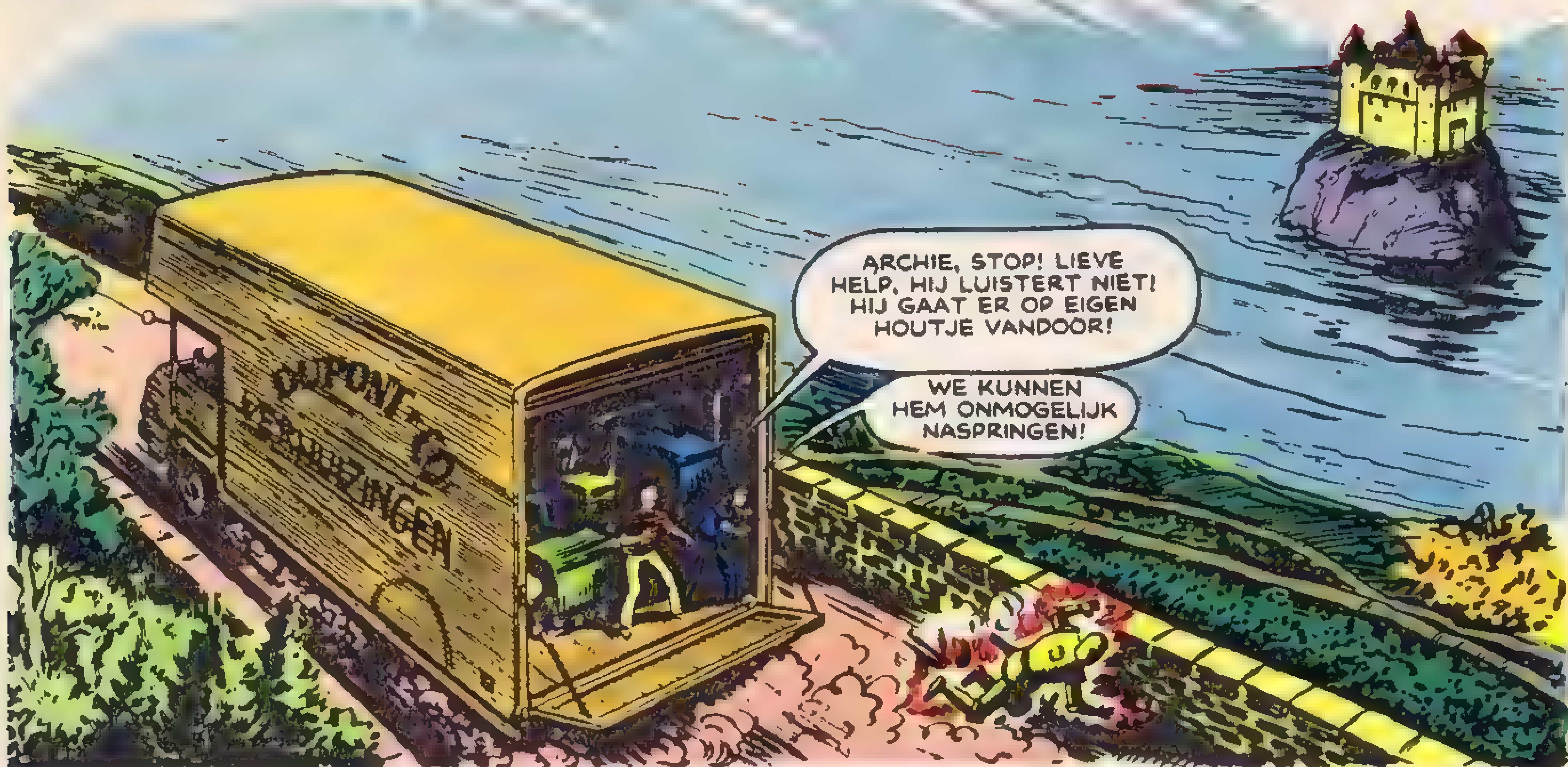

DAT IS GOED AFGELOPEN!
HELP! HELP! HELLUP!!


©real presse
WIE ROEPT DAAR?


WILT U MIJ HELPEN, PLEASE?
22

DE MAN VAN STAAL

TED, KEN EN ARCHIE MAKEN IN FRANKRIJK JACHT OP TWEE BOEVEN DIE ZICH VERPLAATSEN IN EEN GRAAFMACHINE. DE VRIENDEN BEVINDEN ZICH IN EEN VERHUISWAGEN: OPEENS MAAKT ARCHIE WILDE BEWEGINGEN EN SPRINGT UIT DE AUTO...



ARCHIE HEEFT ONTDEKT DAT DE GRAAFMACHINE IN DE BUURT IS. DAT IS DE REDEN VAN ZIJN VREEMD GEDRAG.

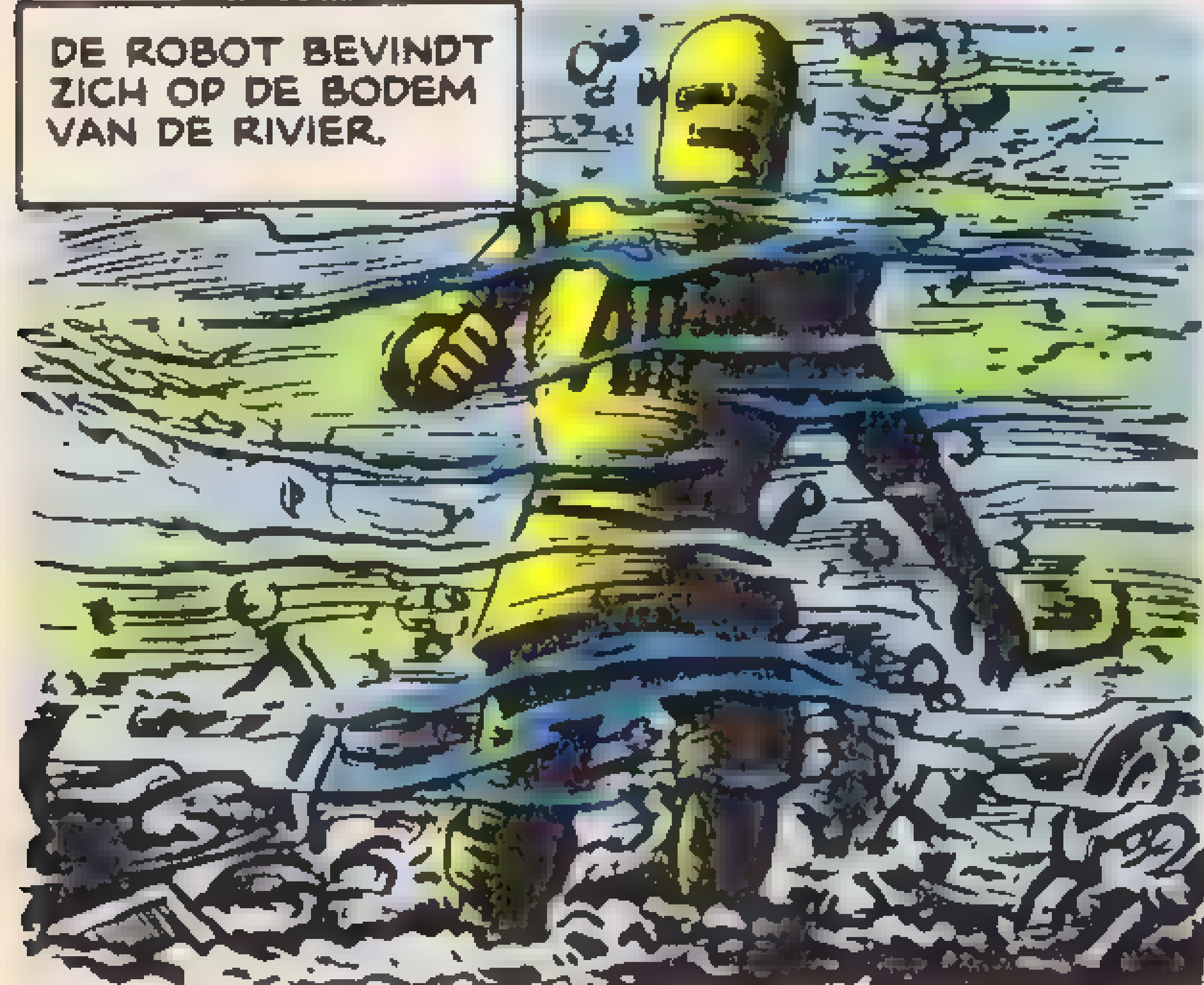


OPEENS MOET DE AUTO REMMEN EN ONZE VRIENDEN MAKEN GEBRUIK VAN DIE KANS.





DE ROBOT BEVINDT ZICH OP DE BODEM VAN DE RIVIER.






ARCHIE ZIT VAST IN DE MODDER! HIJ KAN NIET MEER LOS-KOMEN!


ALS TED TERUGZWEMT, HOORT HIJ FLARDEN VAN EEN VERHIT GESPREK.
HOE KRIJG IK DE LADING AAN BOORD ALS JULLIE ME IN DE STEEK LATEN?
IK HEB EEN IDEE!


ALS U DOET WAT IK ZEG, KOMT DIE LADING AAN BOORD!
OKÉ, GA UW GANG! IK HEB NIETS TE VERLIEZEN!


DE BOOT VAART DE RIVIER OP...
DIT IS DE PLEK! NU MAAR HOPEN DAT ARCHIE LOSKOMT!
WIE IS ARCHIE EN WAT WIL-LEN DIE LUI TOCH?


GELUKKIG GEHOORZAAMT ARCHIE NU WEER...
LET OP, OUWE JONGEN, EN ZET JE SCHRAP!


ZET DE MOTOR IN ZIJN ACHTERUIT!


ONGELOOFLIJK! ZE HALEN EEN ROBOT UIT HET WATER OP!
HET IS GELUKT!


ARCHIE GEHOOR-ZAAMT WEER. DAT BETEKENT DAT DE GRAAFMACHINE ZICH NIET MEER BEWEEGT. HIJ MOET HIER VLAKBIJ ZIJN!
MISSCHIEN OP DAT EILAND-JE DAAR.


GAAT U NU DIE LADING VOOR MIJ AAN BOORD BRENGEN?
ÉÉN MOMENT EN WE ZIJN TOT UW DIENST!


VOLGENS MIJ BEVINDEN DIE BOEVEN ZICH IN HET OUDE KASTEEL OP HET EILAND. ZODRA WE MET DE LADING KLAAR ZIJN, GAAN WE EROP AF!

Wie puzzelt er mee?

OPLOSSINGEN VAN DE PUZZELS UIT HET VORIGE NUMMER

Verborgen titel

FEEST IN HET BOS



Welke woorden zijn het?

1 RUG; 2 TONG; 3 VOET; 4 BAARD; 5 STEEL.



ANTWOORDEN WERELDQUIZ VAN BLZ. 10

1 1900
2 Parkiet
3 Stonehenge, Engeland
4 Vicus. De bloem is een zonnebloem
5 Rotterdam
6 Dodo
7 Het meisje B
8 De Dom in Utrecht. Hoogte 112 meter
9 A. Zweden
B. Frankrijk
C. Zwitserland
10 DKW F 102

RECTIFICATIE

Onlangs hebben we als adres van de Nederlandse *Buddy-Hollyfanclub* een adres opgegeven in Amsterdam. Dit is echter intussen veranderd. Het juiste adres luidt nu: *Uilebomen 67, Den Haag.*

OPTELSOM

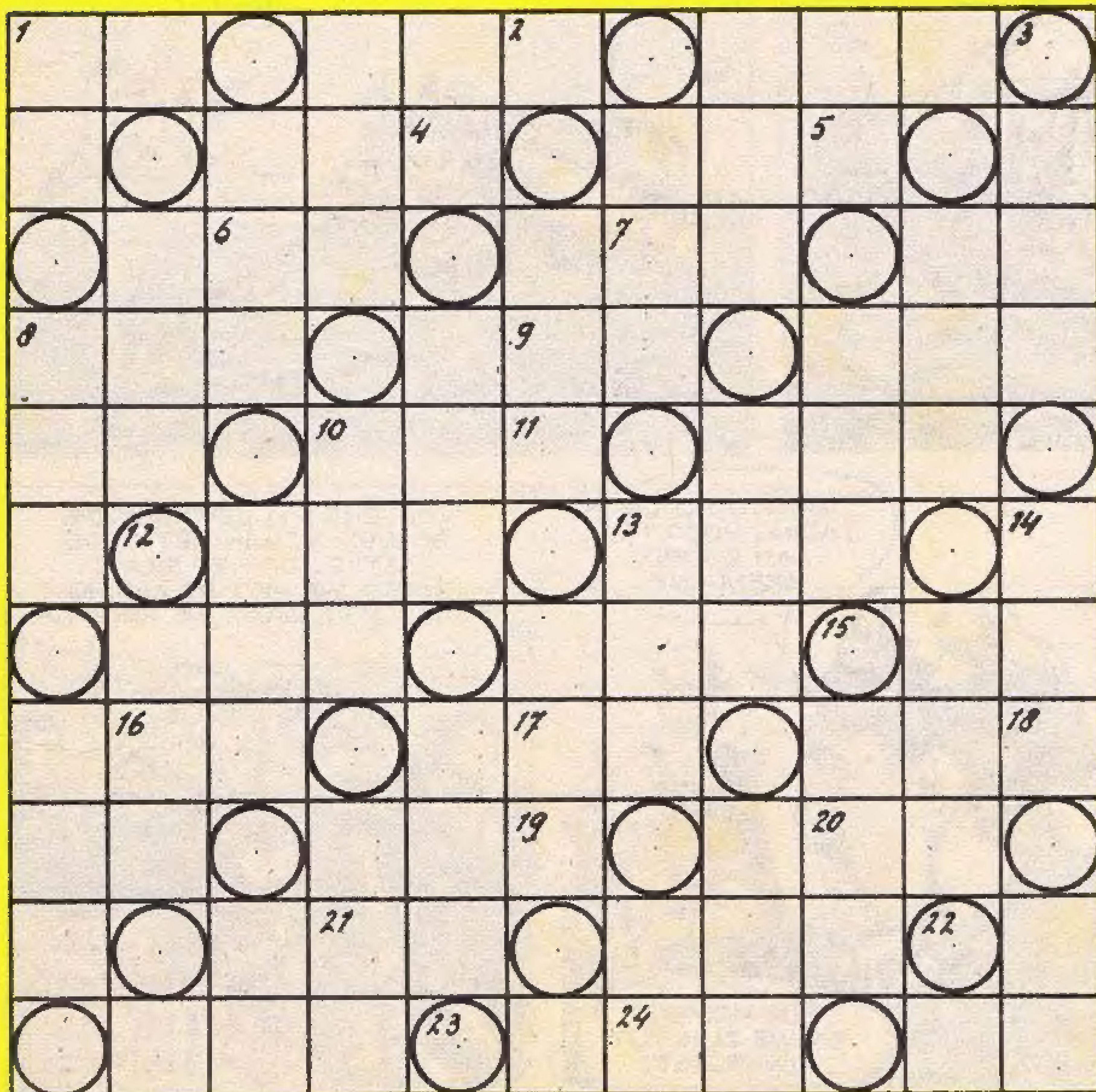
SNAK + PELS = SPEKLANS

Om deze som uit te rekenen ga je als volgt te werk. Door de letters „om te zetten" ga je van de eerste twee woorden twee andere maken. Ze moeten samen weer een groter woord vormen, dat uit dezelfde letters als het derde woord in de opgave bestaat.

SPREEKWOORD-PUZZEL

In dit vierkant moet je, steeds horizontaal, de woorden invullen volgens de omschrijvingen. Je kunt zelf uittellen uit hoeveel letters elk woord moet bestaan. Het eerste woord heeft vijf letters, het tweede ook enzovoort. Je ziet wel, dat er geen donkere vakjes zijn. De woorden leunen als het ware tegen elkaar.

Als je klaar bent en alles goed hebt gedaan, vormen de letters in de cirkels achter elkaar gelezen een spreekwoord.



1 Waterkant
2 Een van je ouders
3 Vlak onder de tien
4 Hoofddeksel
5 Troep, ook: wanorde
6 Weerkaatsing van geluid
7 Ons dagelijks voedsel
8 De kleur van de hemel
9 De grootste havenstad van Nederland
10 Eerste muzieknoot
11 Heden
12 Dagblad
13 Venster
14 Bedenken; uitdenken
15 Woning
16 Plezier
17 Zuivelprodukt
18 Drijver aan een hengelsnoer
19 Mond van een dier
20 Bezoek
21 Sprinkhanesoort
22 Het vliegen
23 Eetbaar bolgewas
24 Platte muts

Alona Wildebras











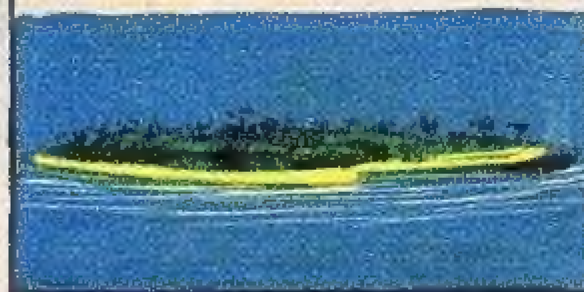








ALONA BEGRIJPT DAT ER GEEN ONTKOMEN AAN IS. HAAR VADER MOET TERUG NAAR ENGELAND EN ZIJ MOET MEE. DE DAGEN DIE NOG OVERBLIJVEN VOOR HET VERTREK VAN DE BOOT GEBRUIKT ZE OM EEN BEZOEK TE BRENGEN AAN AL HAAR GELIEFDE PLEKJES OP TAMAWAI. . .









Volgende week : **Moeilijkheden aan boord van het schip**

























Voor Nederland: Redactie en administratie: Nassaulaan 51, Haarlem. Abonnementsprijs: 25 cent. Losse nummers: 35 cent.
Voor België adres: N.V. Tijdschriften Uitgevers Maatschappij, Van Schoonbekestraat 36, Antwerpen. Prijs: 5 frank.
Bij betaling van abonnementsgeld: postrekening 682400 t.n.v. Sjors van de Rebellenclub, Haarlem. A.u.b. vermelden: abonnement per post of per bezorger.